



گولاله کي  
شيوه کاريي

7««

## بۆيه که مجار ژنيک له گهرميانه وه ده بيه ته نه ندامي پار له ماني عيراق

نه وڙين

(يوسرا ره جيب کمر عه لي) ناوي  
چوه ميژوهه، وهکو يه که مين ژنه  
سياسي گهرميان که ده بيه ته نه ندامي  
نه نجومه ني نوينه راني عيراق، پاش  
نه وه ي تواني کورسيه کي ليسته که ي  
به ده ست بيئييت.

ناوبراو له هه لېژاردني نه نجومه ني  
نوينه راني عيراق، له سه رليستي (نه وه ي  
نوئ) پالېوراوي ژماره (۲) بو له  
بازنه ي هه لېژاردني پاريزگاي سليتماني،  
پاش نه وه ي ليسته که ي (۲) کورسي له  
هه لېژاردنه که دا به ده سته پنا، نه وه کو  
پالېوراوي دوهم وه کو ژنيک که زورترين  
دهنگي له ني پالېوراوه ژنه کاني ديکه ي  
ليسته که ي به ده سته پناوه، کورسيه کي  
نه نجومه نه که ي به ده سته پنا.

به پتي نه و ليسته ي که کوميسيوني  
بالاي سه ره بخوي هه لېژاردنه کاني  
عيراق را يگه يانده، ناوبراو توانيو يه تي  
له هه لېژاردن دا (۲۶۳۴) دهنگ  
به ده سته پتي و کورسي دوهم ي  
ليسته که ي بۆخوي مسوگر بکات.

يوسرا ره جيب، ماسه تري له ياسادا  
هه يه و له زانکوي گهرميان فه رمانبه ره،  
له ريزي (ته فگه ري ئازادي) دا کاري  
سياسي ده کات و پيشتريش هاوسه روکي  
هه ريمي گهرمياني ته فگه ره که بو و



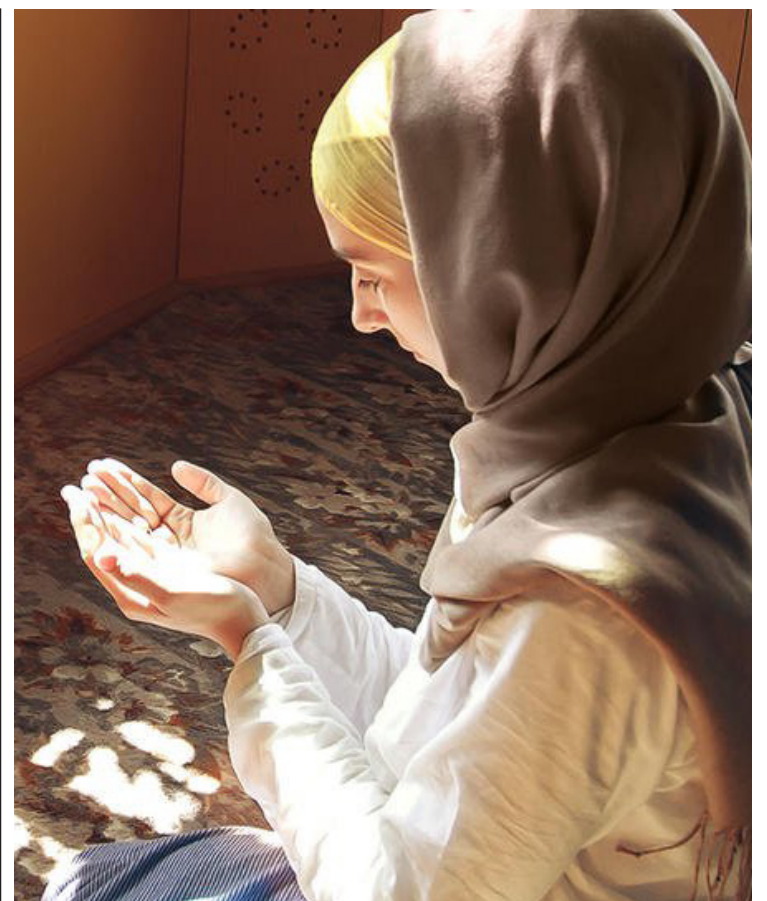
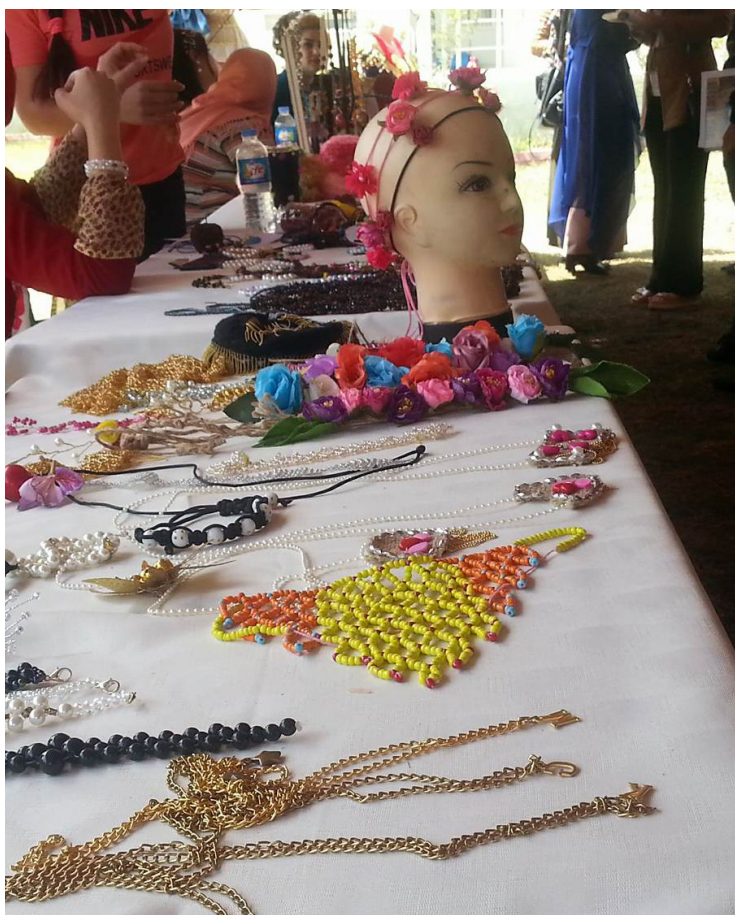
هه لېژاردني نه نجومه ني نوينه راني عيراق  
دا، ژماره ي نه و ژنانه ي که توانيو يانه  
به يئ سيسته مي کوئاي تاييه ت به  
ژنان دهنگي بون به پار له مانتاري  
به ده سته پتن، له چاو جاري پيشو  
دوه ينده زيادي کرده، به جوريک ۲۰ ژني  
پالېوراو توانيو يانه دهنگي پتيويست  
به ده ست بيئن و دهر بجن.

نه و جگه له کاري حيزبي، له  
ديارترين ژناني چالا کوانسي گهرميانه  
که به شداري زوريک له چالا کيه  
ناره زايه تيه کاني سنوره که ي کرده،  
به تاييه تي خو پيشان دان و مانگرتن و  
بايکوتي دو سالي رابردوي فه رمانبه ران  
و ماموستاياني گهرميان.  
به پتي به دوا داجونه کاني (نه وڙين)، له

دواتريش بۆ سه رکردايه تيکردني نه و  
بزوتنه وه يه ده سته پنا نکر.  
ته فگه ري ئازادي، بۆ هه لېژاردني  
نه مجاره ي نه نجومه ني نوينه راني عيراق،  
له چوارچيوه ي ليستي (نه وه ي نوئ) دا  
به شداري هه لېژاردنه که ي کرد و (يوسرا  
ره جيب) يش تاکه کاندیدی دهرچوي نه و  
ته فگه ره يه له م هه لېژاردنه دا.

## نه و گروه کچه ي ده ستره نگينيان کرده به سه رمايه

3««



## ئيسلام ريگا نادات نه م ژنانه به روژو بن

4««



ژنه گولفروشه که ي  
که لار

2««



کچيک گه وره ترين  
کومه لگه ي پزيشکي  
گهرميان به رپوه ده بات

6««



نه خو ش (لير) چيه و چۆن  
خوماني ليپاري زين؟

10««



# بيناييان له د‌ستداوه، به‌لام هيو و ئوميد نا

ساتيک خوټ بخه شوين که‌سيکي نابينا تا بزاني خه‌می ئه‌وان چيه!

■ نه‌وژين، ريئاس سال‌ح

کچانی نابينا له‌گرميان، سه‌رياری ئه‌وه‌ی ئه‌م که‌م ئه‌ندامبونه‌يان ژيانی سه‌رتاپا گ‌رپيون، به‌لام ئه‌وه‌ی نيگه‌رانيان ده‌کات ئه‌و په‌راويزخستنه‌يه که‌به‌رامبه‌ريان هه‌يه، هه‌روهک ئه‌و تي‌پوانينه‌ش که‌ ک‌ومه‌لگا مه‌يه‌تی ب‌ويان له‌ به‌زه‌یی پيداها‌تنه‌وه‌يان، هينده‌ی تر ئازاريان ده‌دات.

ئ‌ه‌و کچانه باس له‌وه‌ده‌که‌ن، ئه‌گه‌رچي چاو و تاراده‌يه‌کي ز‌ور خو‌شيه‌کاني ژيانيان له‌ده‌ستداوه، که‌چي حکومه‌ت و ري‌کخراو و لايه‌نه په‌يوه‌نديداره‌کانيش، به‌شي پ‌تيويست گرنگيان پ‌يناده‌ن و هاوکارييان ناکه‌ن.

سه‌عديه سه‌يفول‌لا، ٤١ سال، به‌ه‌وي روداو‌تکه‌وه بيناي چاواني هينده دابه‌زه‌وه که‌ تنها له‌ ني‌وان تاريک و لي‌ليدا ژيان ده‌بين‌ت. هينده بي‌ئوميد بوه‌ له‌ژيان که‌ پ‌تيوايه‌ ئه‌وه‌ی ناوی ئاوات بوه‌ له‌ ژيانی ئه‌و کاتي به‌سه‌ر چوه‌.

ئ‌ه‌و به‌ دل‌يکي پر له‌ خه‌م و فرميسک ب‌و (نه‌وژين) دوا و وتی: «ئاواته‌که‌م ناها‌ته‌دی و ژيانيش رو‌يست».

ئ‌ه‌م تي‌روانينه‌ی (سه‌عديه)، هاوشپ‌وه‌يه له‌گه‌ل تي‌روانيني چه‌ندين کچي ديک‌ی نابينا، ئ‌ه‌وان دل‌ته‌نگن به‌وه‌ی له‌ ک‌ومه‌ل‌گادا نه‌ج‌يگه‌يه‌کيان هه‌يه‌و نه‌ رو‌ليکيان ده‌در‌يت‌ي.

به‌پ‌روه‌به‌ری ده‌سته‌ی نابيناياني گه‌رميان، هه‌قال ئيس‌ماعيل، جه‌خت له‌ سه‌ختي د‌و‌خي کچانی نابينا ده‌کاته‌وه‌و ده‌ل‌يت: «به‌داخه‌وه‌ لي‌زه کچانی نابينا ئازاديان پ‌ينادر‌يت و

هيچ خولي‌ک‌ي تاييه‌ت به‌ ه‌وشيار‌ي خ‌يزانه‌کان نه‌کراوه‌ته‌وه‌ تاوه‌کو ئه‌وانيش تي‌روانينيان بگ‌ور‌يت». به‌لام له‌به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌دا، کچانيک هه‌ن که‌ نه‌بونی بينايي نه‌بوه‌ به‌ ه‌وکاري بي‌ئوميد‌يان له‌ ژيان، به‌ل‌کو ئازايانه روبه‌روي ئاس‌ته‌نگيه‌کاني ژيانيان بونه‌ته‌وه‌.

زه‌هرا مه‌جيد، ٤٤ سال، کچيکي نابيناي دان‌يش‌توی که‌لاره، ئه‌گه‌رچي ئاواتيکي ز‌وري هه‌بوه‌ ب‌و ته‌واوکردنی خو‌پ‌نده‌که‌ی و ب‌و ئه‌وه‌ی بي‌ت به‌ مام‌وستا، به‌لام دواي ته‌واوکردنی ق‌وناغی ٩ ن‌وي به‌نه‌رتي به‌ه‌وي له‌ده‌ستدانی چاوه‌کانيه‌وه، ب‌و هه‌ميشه داب‌راوه‌ له‌ خو‌پ‌ندن.

ئ‌ه‌و ئ‌يست‌ا ته‌نها کچي ماله‌ويه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا بي‌ه‌يوا نيه‌يه‌ له‌ ژيان. وتی: «ر‌وژانه ئ‌يش‌ي ماله‌وه‌ ده‌که‌م له‌گه‌ل ته‌س‌بيحات و ق‌ور‌ئان خو‌پ‌ندن، هه‌مو به‌يانيه‌ک‌يش نيو سه‌عات وه‌ر‌زش ده‌که‌م، ز‌ورچار هه‌زم لي‌بي‌ت ش‌ت ده‌چنم».

باسيله‌وه‌شکرد ز‌ور هه‌زيکردوه‌ خو‌پ‌ندن ته‌واو بکات، به‌لام نه‌يتوانيه‌وه، هه‌روهک باسه‌له‌وش ده‌کات که‌ ز‌وري هه‌ن له‌ک‌ت‌پ‌ خو‌پ‌ندنه‌ويه‌يه، ب‌وي ز‌ورچار که‌ برازاکاني د‌پ‌نه‌ لای، ک‌ت‌يبيان پ‌يده‌خو‌پ‌نته‌وه‌.

هه‌نديک که‌س ه‌وکاري خرابي د‌و‌خي ژيان و بي‌ئوميد‌يي کچانی نابينا، ده‌گ‌يرنه‌وه‌ ب‌و خ‌يزانه‌کانيان.

هه‌قال، له‌وباره‌وه‌ وتی: «خ‌يزانه‌کان ده‌ل‌ين خه‌لک قسه‌ده‌کات له‌ سه‌رمان ئه‌گه‌ر مناله‌ نابيناکانمان بر‌ونه‌ دهره‌وه‌ يان به‌ عه‌يه‌ی ده‌زانن ياخود ترسيان هه‌يه‌ توشي روداو‌يک بي‌ن، ب‌وي ئه‌وانيان له‌ کوچي مال خ‌زانده‌و».

له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا رايوايه‌ که‌ هه‌نديکجاريش

بیرم ناچیت‌ه‌وه‌ پ‌يش چه‌ند سال‌يک دراوسي‌يه‌کمان پ‌ي‌ي وتم تازه‌ تو داماو بویت

کچان خ‌ويان که‌مه‌رخه‌من و شه‌رم‌وک‌ن و نايانه‌وي‌ت تواناکانيان ده‌ريخه‌ن. به‌لام به‌پ‌نچه‌وانه‌وه، (زه‌هرا) رايوايه‌ که‌ گرنگي به‌ تواناکانيان نادر‌يت. وتی: «ئه‌گه‌ر خولي تاييه‌ت به‌ ئ‌يمه‌ بک‌ري‌ته‌وه‌ ز‌ورم پ‌يخ‌وشه‌ ب‌و ئه‌وه‌ی به‌شداري تي‌دابکه‌م و به‌ره‌وپ‌تشه‌وه‌ بچم».

نابينايان ئه‌گه‌رچي چاويان نيه‌ ب‌و بينيني ده‌وروبه‌ريان، به‌لام گو‌ي‌يه‌کيان هه‌يه‌ ب‌و بيس‌تن و دل‌يکيان هه‌يه‌ ب‌و برينداربون، ب‌وي ئه‌و تي‌روانينه‌ی هه‌يه‌ ب‌ويان، ز‌ور ئازاريان ده‌دات.

زه‌هرا مه‌جيد، باسی قسه‌يه‌ک ده‌کات که‌ چه‌ندين ساله‌ له‌ دليدا ماوه‌ته‌وه‌: «بي‌رم ناچ‌يته‌وه‌ پ‌يش چه‌ند سال‌يک دراوسي‌يه‌کمان پ‌ي‌ي وتم تازه‌ تو داماو بویت، منيش راسته‌وخ‌و پ‌ي‌م وت راسته‌ خودا هه‌ردو چاوي لي‌سه‌ندوم، ب‌وي داواکارم تواناي ز‌ور‌تری پ‌يداوم، ب‌وي داواکارم خه‌لک به‌ شي‌وه‌ی به‌زه‌يي پياها‌تنه‌وه‌ سه‌يري ئ‌يمه‌ نه‌که‌ن».

ئ‌ه‌گه‌ر نابيناياني گه‌رميان له‌به‌يني

به‌رداشتي نه‌بونی چاو و قسه‌ی خه‌ل‌ک‌ي دا مابه‌نه‌وه، ئ‌ه‌وا ئه‌رک‌ي حکومه‌ته‌ خه‌ميان بخوات، حکومه‌ت‌يش به‌ ئاشکرا ده‌ل‌يت: هيجيان پ‌يناک‌ريت. به‌ر‌پ‌وه‌ري گ‌شتي به‌ر‌پ‌وه‌رايه‌تی چاود‌يري و گه‌شه‌پ‌يداني ک‌ومه‌ل‌ايه‌تی گه‌رميان، ده‌رون عومه‌ر، ب‌و (نه‌وژين)



وتی: «تا ئ‌يستا نه‌مان توانيه‌ سه‌نته‌ر و په‌يمانگاي تاييه‌ت به‌ نابينايان بکه‌ينه‌وه‌ که‌ ئه‌مه‌ ئه‌رک‌يک‌ي تاييه‌ت به‌ حکومه‌ته‌، به‌لام به‌ه‌وي ئه‌وه‌ی ئ‌يستا له‌ قه‌يرانک‌ي ئابوري و کارگ‌يري و سياسي داين، نه‌توانراوه‌ له‌و روه‌وه‌ هه‌نگاو‌يک بن‌ريت».

## ژنه‌ گو‌لفرو‌شه‌که‌ی که‌لار

به‌کارد‌پ‌ين ب‌و جوانکاري ناوما‌ل و دهره‌وه‌ و به‌رده‌رگاش، شه‌تلگه‌که‌ی (مه‌ريه‌م) يش له‌لايه‌ن ک‌پيارانه‌وه‌ پ‌يشوازي باشي لي‌کراوه‌.

نه‌سرين، به‌ک‌يکه‌ له‌و ژنانه‌ی سه‌رداني شه‌تلگه‌که‌ی (مه‌ريه‌م) ده‌کات، ب‌و (نه‌وژين) وتی: «به‌راس‌تي شو‌پ‌نت‌يک‌ي وه‌کو ئ‌يره‌ پ‌تيويست و باشه، به‌تاييه‌تی که‌ خاوه‌نه‌که‌ی ژن بي‌ت، ب‌وي ده‌توانيت به‌ئاره‌زوی خو‌ت پرسيار له‌سه‌ر چ‌وني‌ته‌تی چاندن و به‌خ‌يوکردن و ئاودانی دار و گو‌له‌کان بکه‌ين».

وتيشی: «هه‌رکات ويستم‌ان سه‌ر له‌ (مه‌ريه‌م خان) ده‌ده‌ين و هه‌نديک کات‌يش سه‌ری لي‌ده‌ده‌ين ب‌و ئه‌وه‌ی بزانيان گو‌ل و نه‌مامی نو‌يي ه‌ي‌ناوه‌». له‌به‌رامبه‌ريشدا (مه‌ريه‌م) وتی: «خه‌ل‌ک‌ي به‌گ‌شتي ز‌ور هه‌زيان به‌مج‌وره‌ شو‌پ‌نته‌يه، له‌ مانگ‌ي يه‌که‌م دا خه‌لک که‌م سه‌ردانيان ده‌کرد، به‌لام ئ‌يستا به‌پ‌ي‌ي کات ري‌ژه‌ی سه‌ردانکه‌رانم ز‌ور زيادي کردوه‌ و ز‌ور له‌ شه‌تلگه‌که‌م رازين و ده‌ست خو‌شيان ب‌وم هه‌يه‌». ز‌ورچار ژنان له‌ ترسي ئه‌وه‌ی پشتگ‌يري نه‌ک‌رين له‌لايه‌ن خ‌يزان و که‌سوکاريانه‌وه، خه‌ون و خولياکانيان ب‌و کارکردن ناخه‌نه‌ بواری جي‌به‌ج‌يکردنه‌وه، به‌لام له‌لای (مه‌ريه‌م) ره‌شه‌که‌ جياوازه‌. له‌وباره‌وه‌ وتی: «خ‌يزانه‌که‌م و به‌تاييه‌ت هاوسه‌ره‌که‌م ز‌ور هاوکارمن و يارمه‌تيم ده‌ده‌ن له‌کاره‌کان‌ي شه‌تلگه‌که‌م دا و ب‌و هه‌رشو‌پ‌نت‌يک‌يش پ‌تيويست بکات ده‌مگه‌يه‌ن».

ئ‌ه‌و ژنه‌ باخه‌وانه، هيواشي خواست که‌ بتوان‌يت له‌ ئاينده‌دا به‌ره‌وی زياتر به‌ شه‌تلگه‌که‌ی بدات، ب‌و ئه‌وه‌ی به‌ره‌می زياتر بخاته‌ رو و هه‌روهک که‌سانی ديک‌ه‌ش بخاته‌ کاره‌وه‌.

٩ ساله‌ خه‌ريک‌ي خ‌زمه‌تکردنی گو‌ل و دار و سه‌وزاييم

وه‌رگرت‌ني ري‌نمايي له‌باره‌ی ئه‌وه‌ی چ‌ون شه‌تلي گو‌ل و داره‌کانيان بچ‌ين و به‌خ‌يو ي بکه‌م». وه‌ک ئ‌ه‌و ژنه‌ خاوه‌ن شه‌تلگه‌يه‌ ئاماژه‌ی ب‌و دا، گو‌ل و نه‌مامه‌کان هه‌ر جو‌ره‌و تاييه‌تمه‌ندی خو‌ی هه‌يه‌و ش‌يوازي ئاودان و گرنگي پ‌يدان‌يشيان جياوازه‌. له‌وباره‌وه‌ وتی: «چ‌وني‌تی ئاودان و به‌خ‌يوکردنی گو‌له‌کان جياوازن، هه‌يه‌ هه‌مو رو‌ژنيک ئاوی ده‌ويت و هه‌يه‌ هه‌فته‌ی دوجار يا جاريک و هه‌شه‌ مانگ‌ي جاريک ئاوی ده‌ويت». زياتر رو‌نيک‌رده‌وه‌ «گو‌ل هه‌يه‌ ده‌بي‌ت شو‌پ‌ني ديار بي‌ت، هه‌يه‌ هه‌زي به‌ خو‌ر هه‌يه، هيت‌ر هه‌يه‌ هه‌ز به‌ خو‌ري ز‌ور ناکات».

له‌باره‌ی چ‌وني‌ته‌ی ده‌ستخستنی گو‌ل و نه‌مامه‌کانه‌وه، وتی: «ز‌وره‌ی گو‌له‌کان له‌سليمانی ده‌ه‌ي‌نم، هه‌نديک‌ي تريان له‌ به‌غدا و هه‌نديک‌ي تريش هه‌ر له‌ که‌لار د‌پ‌نم».

ئ‌ه‌وه‌ی تي‌بي‌ني ده‌ک‌ريت له‌ئ‌يستادا و به‌پ‌نچه‌وانه‌ی پ‌يش‌تره‌وه، له‌م کاته‌دا خه‌ل‌ک‌ي زياتر گو‌ل و داري سروشتي



تاراده‌يه‌ک‌ي باش شاره‌زاييم هه‌يه‌ له‌سه‌ر دار و گو‌له‌کان، له‌هه‌ر شو‌پ‌نت‌يک‌ بوب‌يت له‌ماله‌وه‌و دهره‌وه‌ ز‌ور هه‌ولم داوه‌ زانبار‌ي له‌سه‌ريان ک‌ويکه‌مه‌وه‌ ب‌و ئه‌وه‌ی ئ‌ه‌و زانباريانه‌ له‌ پيشه‌که‌مدا به‌کار‌بينم و ب‌و خه‌ل‌ک‌ي ديک‌ه‌ش بيگ‌وازمه‌وه». ئ‌ه‌و له‌ شه‌تلگه‌که‌ی دا، زياتر له‌ ٢٥٠ جو‌ر نه‌مام و گو‌ل هه‌يه، به‌تاييه‌ت گرنگ‌يشي به‌گو‌ل داوه، به‌شي‌وه‌يه‌ک ٢ جو‌ري به‌نه‌رت‌ي له‌ گو‌ل هه‌يه، جو‌ريک ئه‌وانه‌ن که‌ له‌ دهره‌وه‌ی ماله‌وه‌ داده‌ن‌رين و جو‌ريک‌ي تريش ئه‌وانه‌ن که‌له‌ماله‌وه‌ و له‌ناو ز‌وره‌کان داده‌ن‌رين.

وتيشی: «خه‌ل‌ک‌ي ز‌ور د‌ين ب‌و سه‌ردانم، که‌سی واهه‌يه‌ ته‌نيا ب‌و وه‌رگرت‌ني زانبار‌ي له‌سه‌ر جو‌ري تاييه‌تی گو‌ل و نه‌مام سه‌ردانم ده‌که‌ن، يان ب‌و

(نه‌وژين) قسه‌ی کرد.

گه‌راپه‌وه‌ ب‌و باسکردنی چ‌روکردنی ئ‌ه‌م هه‌زه‌ له‌لای و وتی: «خ‌وم له‌ماله‌وه‌ نزیکه‌ ٩ ساله‌ خه‌ريک‌ي خ‌زمه‌تکردنی گو‌ل و دار و سه‌وزاييم، به‌لام ئ‌ه‌م شه‌تلگه‌يه‌ ٣ مانگه‌ دامناوه، ئه‌ويش کاتي‌ک بريارم دا هه‌زه‌که‌م بگ‌ورم ب‌و پيشه‌، ئ‌ه‌م کاره‌ش دروستکردنی شه‌تلگه‌که‌می لي‌که‌وته‌وه‌».

ئ‌ه‌و نه‌ بر‌وانامه‌ی له‌م بواره‌دا هه‌يه‌ و نه‌ هيچ خولي‌ک‌يشي بينيه‌وه، به‌لام سه‌ليقه‌ی خو‌ی ب‌و ئ‌ه‌م بواره‌ به‌چه‌شن‌يک به‌کاره‌ي‌ناوه، که‌ کاتي‌ک باسی گو‌ل و نه‌مام ده‌کات، وه‌ک پس‌پ‌و‌پ‌يک ده‌رده‌که‌ويت.

له‌وباره‌وه‌ وتی: «له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که‌ تا پ‌ولي ع‌ي سه‌ره‌تايي خو‌پ‌ندومه‌، به‌لام

■ نه‌وژين، روژان عه‌ز‌يز

ز‌ور‌يک‌ له‌ ژنان هه‌زيان له‌ گرنگ‌يدانه‌ به‌ باخچه‌ و نه‌مام و گو‌ل، به‌لام که‌سيان تائ‌يستا جگه‌ له‌ (مه‌ريه‌م)، نه‌يات‌رانيه‌ ئه‌ر هه‌زيان په‌ره‌ پ‌ي‌بدن و بي‌که‌ن به‌ پيشه‌يه‌ک.

له‌ گه‌ره‌ک‌ي «به‌رده‌سور»ی شار‌ي که‌لار، ژنيک به‌ناوی (مه‌ريه‌م ياسين)، دوکان‌نيک‌ي کردوه‌ به‌ باخچه‌ و چه‌ندان جو‌ر گو‌ل و نه‌مامی تي‌دا کو‌کردوه‌ته‌وه، له‌ شه‌تلگه‌يه‌کدا که‌ يه‌که‌مجاره‌ ژنيک‌ له‌ شاره‌که‌دا داي‌بن‌يت.

مه‌ريه‌م، که‌ ته‌مه‌نی ٤٠ ساله‌، به‌ده‌م خه‌ريک‌بونی به‌ ئاودان و ري‌ک‌خست‌نی شه‌تلي گو‌له‌کاني شه‌تلگه‌که‌ی، ب‌و



# نه‌و گروپه کچه‌ی ده‌ستره‌نگینیان کردوه به سه‌رمایه

■ نه‌وژین، ئالا عەزیز

ژماره‌یه‌ک کچ له ته‌من و ئاستی خو‌پ‌ئ‌د‌ن‌ی جیاواز و له شو‌پ‌ن‌ی جیاوازی گه‌رمیا‌نه‌وه، هه‌ژ و به‌هره‌ی ده‌ستره‌نگینی گ‌ز‌یک‌ر‌ده‌نه‌ت‌وه و له‌ژ‌ی‌ر چه‌تری گ‌رو‌پ‌یک‌دا پ‌یک‌ه‌وه کار‌ده‌که‌ن، گ‌رو‌پ‌ه‌که‌یان نا‌ونا‌وه (گ‌رو‌پ‌ی کچانی ده‌ستره‌نگینی گه‌رمیان) و تائ‌پ‌ستاش چه‌ند‌ین پ‌یش‌ان‌گا‌و ن‌ما‌ی‌شی به‌ره‌مه‌کان‌یان ئه‌ن‌جا‌م دا‌وه .

له‌م ما‌وه‌یه‌ی دوا‌ی‌یدا، به‌هره‌ی کچان بۆ ده‌ستره‌نگینی و کار‌ی ده‌س‌تی، ئاس‌تی‌کی پ‌یش‌که‌وت‌وتری به‌خ‌ۆ‌یه‌وه ب‌ینی، ئه‌و‌یش کات‌یک هه‌ول‌یا‌ندا به‌ره‌مه‌کان‌یان ته‌نها له‌ماله‌وه قه‌ت‌یس نه‌که‌ن، به‌ل‌کو پ‌یشانی خه‌ل‌کی ب‌ده‌ن و وه‌کو پ‌یشه‌و سه‌رچا‌وه‌یه‌کی ب‌ژ‌ۆ‌ی ل‌پ‌یکه‌ن، (گ‌رو‌پ‌ی کچانی ده‌ستره‌نگینی گه‌رمیان)‌یش یه‌ک‌یکه‌ له‌و گ‌رو‌پ‌انه‌ی که کچانی ده‌ستره‌نگینی ک‌ۆ‌کر‌ده‌ته‌وه‌و (نه‌و‌ژ‌ین) له‌م راپ‌ۆ‌رت‌ه‌دا به‌سه‌ریان ده‌کا‌ته‌وه .

به‌نا‌ز ئه‌حم‌د، ۳۱ سا‌ل، سه‌ره‌رشتیاری گ‌رو‌پ‌ه‌که‌، بۆ (نه‌و‌ژ‌ین) وت‌ی: «ئ‌ه‌م گ‌رو‌پ‌ه ۴ مان‌گه دامه‌زرا‌وه که کۆمه‌ل‌یک ک‌چ و ژنی ت‌یدا‌یه هه‌ریه‌که و به‌ج‌ۆ‌ریک کار‌ده‌که‌ن و پ‌یکه‌وه له‌پ‌یش‌ان‌گا‌کان به‌شداری ده‌که‌ن و باب‌ه‌ته‌کان‌یان ده‌خه‌نه‌و» .

سه‌بارته به‌ چ‌ۆ‌ن‌یتی ک‌ۆ‌کر‌ده‌نه‌وه‌ی ئ‌ه‌م کچانه له‌م گ‌رو‌پ‌ه‌دا، (به‌نا‌ز) وت‌ی: «سه‌ره‌تا له‌ر‌ی‌گه‌ی فه‌یس‌بو‌که‌وه یه‌ک‌ترمان ناس‌یوه و پاشان ک‌ۆ‌بو‌نه‌وه‌مان ک‌رده‌و ئه‌ندامه نو‌پ‌کان به‌ ر‌ی‌سا‌کان‌ی گ‌رو‌پ‌ه‌که ئاشنا‌کرا‌و‌ن» .

له‌بار‌ه‌ی ر‌ی‌سا‌کان‌یشه‌وه، وت‌ی: «ئ‌ه‌وه‌یه که ته‌مه‌نی له ۱۸ سا‌ل زیاتر ب‌یت، به‌شداری ک‌ۆ‌بو‌نه‌وه و چالاکیه‌کان‌مان ب‌کات و ر‌ی‌زی ها‌ور‌پ‌یا‌نی گ‌رو‌پ ب‌گر‌یت» .

ئ‌ه‌وه‌ی ت‌ی‌ب‌ینی ده‌ک‌ر‌یت، هه‌ژ و

به‌هره‌ی کچانی ده‌ستره‌نگین، له‌ ر‌ی‌گه‌ی در‌وس‌ت‌بو‌نی گ‌رو‌پ‌ی ها‌وش‌ی‌وه‌وه، له‌سن‌وری گه‌رمیان په‌ره‌ی سه‌ند‌وه . هه‌وار ر‌ی‌ی‌وار، ۲۶ سا‌ل، ک‌چ‌یک‌ی فه‌رمان‌به‌ره و یه‌ک‌یکه له‌ ئه‌ندامانی گ‌رو‌پ‌ه‌که . وت‌ی: «من ما‌وه‌ی ۳ سا‌له ئ‌ه‌م کاره ده‌که‌م، به‌لام سه‌ره‌تا ته‌نیا بۆ ما‌له‌وه ده‌م‌کرد، به‌لام ئ‌ه‌مسال له‌ پ‌تی ها‌ور‌یه‌که‌وه په‌ی‌وه‌ند‌یم به‌م گ‌رو‌پ‌ه‌وه ک‌رد» .

وت‌یش‌ی: من ر‌ۆ‌رت‌ر وه‌کو خ‌ول‌یا‌یه‌ک هه‌ژم له‌کار‌ی ده‌ستره‌نگینی هه‌یه، به‌لام پاش ها‌ته‌نه ناو ئ‌ه‌م گ‌رو‌پ‌ه‌وه، ئ‌پ‌ستا ئ‌یش‌ه‌کان‌م وه‌کو سه‌رچا‌وه‌یه‌کی دا‌ها‌ت‌یش سو‌دی ل‌ی‌ده‌بین‌م .

کار‌ی ئ‌ه‌م گ‌رو‌پ‌ه، در‌وس‌ت‌کرد‌نی که‌ره‌سته‌ی جوان‌کاری و رازاند‌نه‌وه‌ی جیاوازی ما‌ل و ژ‌نان و منالانه، ئ‌ه‌و به‌ره‌مانه‌ش نا‌وه نا‌و له‌ر‌ی‌گه‌ی پ‌یش‌ان‌گا‌کان‌یا‌نه‌وه ن‌ما‌یش ده‌که‌ن . هه‌وار، له‌وباره‌وه وت‌ی: «له‌م گ‌رو‌پ‌ه‌دا له ۲ پ‌یش‌ان‌گا به‌شداری‌م ک‌رده‌و ئاما‌ن‌ج ئ‌ه‌وه‌بو‌ه کاره‌کان‌م به‌خه‌ل‌کی بناس‌ین‌م» . ئ‌ه‌و ماده و باب‌ه‌تانه‌ی کچانی گ‌رو‌پ‌ه‌که به‌کار‌ی د‌ین‌ن له به‌ره‌م و کاره‌کان‌یان دا، به‌ش‌یک‌ی پ‌یش‌تر به‌کار‌ها‌تون و به‌شه‌که‌ی ت‌ری له‌بازار ده‌یان‌ک‌رن .

هه‌وار، له‌وباره‌وه وت‌ی: «ئ‌ه‌م کارانه‌ی ده‌یکه‌م له‌شتی به‌کار‌ها‌ت‌وه و دو‌باره به‌کار‌د‌ین‌ه‌وه وه‌کو (ر‌ی‌سا‌یک‌ل‌ین) له‌ نمونه‌ی ده‌به‌ی پ‌لا‌ست‌یک و دار و به‌رد و ته‌خته و قوماش وه‌رشت‌یک قاب‌یلی به‌کار‌ه‌ینان ب‌یت له‌گه‌ل ش‌تی بازار ت‌یکه‌لی ده‌که‌م، به‌لام ه‌یلا‌کی و ماند‌وب‌ونی ز‌ۆ‌ری ده‌و‌یت تا ش‌تی‌کی ک‌ۆ‌ن ب‌گ‌ۆ‌رم بۆ ش‌تی‌کی نو‌ئ و جوان و جیاواز» .

به‌رده‌وام یه‌ک‌یک له‌ ترسه‌کان‌ی کچانی گه‌رمیان له‌ ئ‌یش‌کرد‌ن دا، قسه‌وقسه‌ل‌ۆ‌ک یان توان‌ج و تانه‌ی کۆمه‌ل‌ایه‌تیبه، که ئ‌ه‌مه‌ش ز‌ۆ‌رجار وای‌کر‌ده له‌شو‌پ‌نی خ‌ۆ‌یان دا ب‌م‌پ‌ن‌نه‌وه‌وه به‌ره‌وپ‌یش‌ه‌وه نه‌چ‌ن، به‌لام وادیاره کچانی ئ‌ه‌م گ‌رو‌پ‌ه

به‌قه‌ده‌ر ئ‌ه‌وه‌ی ب‌روایان به‌ خ‌ۆ‌یان هه‌یه، ئ‌ه‌وه‌نده حساب بۆ ئ‌ه‌و قسانه نا‌که‌ن . ئ‌ه‌ف‌ین نه‌جمه‌د‌ین، ۲۲ سا‌ل، ده‌رچ‌وی زان‌ک‌ۆ‌یه و یه‌ک‌یک‌ی تره له‌ ئه‌ندامانی گ‌رو‌پ‌ی کچانی ده‌ستره‌نگینی گه‌رمیان . بۆ (نه‌و‌ژ‌ین) وت‌ی: «ب‌ی‌گومان ه‌یچ کار‌یک به‌ب‌ی ر‌ی‌گ‌ری ک‌رد‌ن ناب‌یت به‌تایبه‌تی له‌کۆمه‌ل‌گای خ‌ۆ‌مان‌دا، به‌لام پ‌ی‌ۆ‌سته که‌سه‌کان ب‌توانن توانا و متمان‌ه‌ی ده‌رو‌به‌ر به‌ده‌ست به‌پ‌ن‌ن تا ب‌توانن به‌رده‌وام ب‌ن، من ئ‌ه‌و ر‌ی‌گه‌یه‌م گ‌رت‌ه‌ته به‌ر و سه‌رکه‌وت‌و ب‌وم، چون‌که ماله‌وه‌مان نه‌ک ر‌ی‌گ‌ریم ل‌ینا‌که‌ن، به‌ل‌کو یارمه‌ت‌یش‌م ده‌ده‌ن» .

ئ‌ه‌و گ‌رو‌پ‌ه، پاش در‌وس‌ت‌کرد‌ن و ئاما‌ده‌کرد‌نی که‌ره‌سته‌کان‌یان، به‌چه‌ند

ر‌ی‌گه‌یه‌ک به‌ره‌مه‌کان‌یان سا‌خ ده‌که‌نه‌وه‌و ده‌ی‌گه‌یه‌ن به‌ ک‌ریاران، هه‌روه‌ک ز‌ۆ‌ر به‌ره‌م‌یش له‌سه‌ر خوا‌ستی ک‌ریاران در‌وست ده‌که‌ن . ئ‌ه‌ف‌ین، له‌وباره‌وه رو‌ن‌یک‌رده‌وه: «که‌ره‌سته‌کان‌مان زیات‌ر له‌ بازار ده‌ست ده‌که‌و‌یت، هه‌روه‌ک له‌ر‌ی‌گه‌ی پ‌یش‌ان‌گا‌کان‌یشه‌وه به‌ره‌مه‌کان‌مان بۆ فر‌ۆ‌شت‌ن ده‌خه‌ینه‌ رو، ئ‌ه‌مه سه‌ریاری ئ‌ه‌وه‌ی که داوا‌کاری تایبه‌ت‌یش‌مان بۆ ب‌یت ئ‌ه‌وا در‌وست‌ی ده‌که‌ین و له‌ر‌ی‌گه‌ی ئ‌ۆ‌تۆمب‌یل‌ه‌وه ده‌ی‌گه‌یه‌ن‌ین به‌ ک‌ریاره‌که» .

له‌بار‌ه‌ی ر‌خ‌سی که‌ره‌سته‌و به‌ره‌مه‌کان‌یا‌نه‌وه، (ئ‌ه‌ف‌ین) وت‌ی: ئ‌ه‌و که‌ره‌ستان‌ه‌ی که به‌ره‌مه‌ی د‌ین‌ین



ر‌خ‌ه‌کان‌ی گون‌جا‌وه بۆ ئ‌ه‌م کاته و بار‌ود‌خ‌ی ک‌ریاران له‌به‌رچا‌و گیرا‌وه» . ئ‌ه‌م گ‌رو‌پ‌ه گ‌رو‌پ‌یک‌ی سه‌ره‌به‌خ‌ۆ و ب‌یلا‌یه‌نه، ئ‌ه‌گه‌رچی جار‌یک له‌لایه‌ن به‌رپر‌س‌تی‌کی ح‌یز‌ب‌یه‌وه بۆ ک‌رد‌نه‌وه‌ی پ‌یش‌ان‌گایه‌ک ها‌و‌کاری کرا‌و‌ن . به‌وته‌ی سه‌ره‌رشتیاری گ‌رو‌پ‌ه‌که، ئ‌ه‌وه‌ی زیات‌ر کاره‌کان‌ی گ‌رو‌پ‌ه‌که‌ی خ‌ۆ‌ش‌کرد‌وه‌و به‌ره‌و پ‌یشه‌وه‌ی ب‌رده‌و، ئ‌ه‌و ها‌ور‌پ‌یه‌تی و په‌ی‌وه‌ند‌یه باش‌یه که‌له‌ن‌ی‌وان ئ‌ه‌ندامه‌کان‌ی دا هه‌یه .

به‌نا‌ز ئ‌ه‌حم‌د، ه‌ی‌وا‌شی خوا‌ست که ب‌توان‌ر‌یت ده‌س‌ت‌گ‌ر‌ۆ‌یی و ها‌و‌کاری کچانی ده‌قه‌ره‌که ب‌کر‌یت، بۆ ئ‌ه‌وه‌ی په‌ره‌ی زیات‌ر به‌ به‌ه‌رو کاره‌کان‌یان ب‌ده‌ن و کچان زیات‌ر ب‌توانن ده‌ری‌که‌ون .

## تاتۆ... به‌ شار‌ا‌وه‌یی هه‌زی ل‌ی ده‌که‌ن و به‌ ئاش‌کرا ده‌یک‌وت‌ن

به‌لام ئایا ئ‌ه‌م خ‌وه‌ی که‌ گه‌ن‌ان به‌ هه‌ردو ره‌گه‌زه‌وه رو‌یا‌ن ت‌یک‌رده‌و، کار‌ی‌گه‌ری‌یه ته‌ند‌روس‌تی‌ه‌کان‌ی چ‌یه‌؟ تا‌چه‌ند له‌رو‌ی ته‌ند‌روس‌تی‌یه‌وه ش‌یا‌و و ر‌ی‌گه‌ پ‌ی‌د‌را‌وه؟

پ‌ز‌یش‌کی‌کی پس‌پ‌ۆ‌ری پ‌ی‌ست، وه‌لام‌ی ئ‌ه‌م پر‌سیاران‌ه ده‌دا‌ته‌وه .

د. ره‌م‌زی عه‌بد‌ول‌جه‌بار، پ‌ز‌یش‌کی پس‌پ‌ۆ‌ر له‌ بواری نه‌خ‌ۆ‌ش‌یه‌کان‌ی پ‌ی‌ست، بۆ (نه‌و‌ژ‌ین) وت‌ی: «پ‌ی‌ش هه‌مو ش‌ت‌یک پا‌کو‌خا‌و‌پ‌نی ب‌نه‌مای یه‌که‌مه له‌ تات‌ۆ‌کرد‌ن، چون‌که ئام‌یره‌کان پ‌ی‌ۆ‌سته ته‌ع‌ق‌یم و پاک ب‌کر‌ینه‌و بۆ ر‌ی‌گ‌ری ک‌رد‌ن له‌ گوا‌ست‌نه‌وه‌ی نه‌خ‌ۆ‌شی له‌ که‌س‌یکه‌وه بۆ که‌س‌یک‌ی تر، به‌ تایبه‌ت نه‌خ‌ۆ‌شی قای‌ر‌ۆ‌سی ج‌گه‌ر و ئ‌ه‌ی‌دن» .

له‌بار‌ه‌ی ئ‌ه‌و نه‌خ‌ۆ‌ش‌یا‌نه‌ی که‌ ده‌ش‌یت له‌ر‌ی‌گه‌ی خ‌ودی تات‌ۆ‌کرد‌نه‌وه تو‌شی پ‌ی‌ست ب‌یت، وت‌ی: «ئ‌ه‌و نه‌خ‌ۆ‌ش‌یا‌نه‌ی که له‌ ئ‌ه‌ن‌جام‌ی تات‌ۆ‌کرد‌ن در‌وست ده‌ب‌یت، ت‌یک‌چ‌ونی پ‌یکهاته‌ی پ‌ی‌ست و در‌وس‌ت‌ونی گ‌ر‌ینه‌ به‌ز‌ۆ‌ری، له‌گه‌ل ئ‌ه‌گه‌ری گوا‌ست‌نه‌وه‌ی نه‌خ‌ۆ‌شی له‌که‌س‌یکه‌وه بۆ که‌س‌یک‌ی تر به‌ه‌وی ئام‌یره‌کان‌ه‌وه» .

ئ‌ه‌و پ‌ز‌یش‌که هه‌روه‌ها ئاما‌ژه‌ی به‌وه‌کرد که مه‌ره‌که‌بی تات‌ۆ‌که چه‌ند کان‌زایه‌ک له‌ پ‌یکهاته‌ی دا هه‌یه، بۆیه له‌کان‌ی ئ‌ه‌ن‌جام‌دان‌ی ت‌یش‌کی له‌ره‌ی مو‌گ‌نا‌تی‌سی «MRI» دا، ئ‌ه‌و که‌سه‌ی که تات‌ۆ‌ی ک‌رده‌و، کان‌زا‌کان‌ی ناو تات‌ۆ‌که‌ی له‌گه‌ل ئ‌ه‌و شه‌پ‌ۆ‌له ت‌یش‌کیانه‌دا کار‌ل‌یک ده‌که‌ن و ده‌ب‌یت ه‌ۆ‌ی سو‌تان و سو‌تانه‌وه‌ی شو‌پ‌نی تات‌ۆ‌که» .

دان‌یش‌ت‌وی شاری که‌لاره، بۆ (نه‌و‌ژ‌ین) وت‌ی: «ز‌ۆ‌رم هه‌ژ له‌ تات‌ۆ‌ ده‌کرد، هه‌ر‌بۆیه ما‌وه‌ی ۸ مان‌گه له‌ سه‌ر ده‌ستی چه‌پ‌م تات‌ۆ‌یه‌کم ک‌رده‌و ، ده‌مه‌و‌یت تات‌ۆ‌ی ت‌ر‌یش در‌وست ب‌که‌م» .

له‌بار‌ه‌ی کار‌دانه‌وه‌کان‌ی خه‌ل‌کی، ئ‌ه‌و کچه‌ ه‌ی‌مای به‌وه‌کرد که «ه‌یچ ش‌تی‌کی نام‌ۆ‌ی» له‌ خه‌ل‌کی نه‌دی‌وه له‌به‌رام‌به‌ری و به‌ه‌ۆ‌ی تات‌ۆ‌کرد‌نه‌وه گ‌ی‌چه‌ل‌یا‌ن پ‌ن‌ه‌گ‌ژ‌را‌وه .

به‌ه‌ۆ‌ی ئ‌ه‌و مه‌تر‌سیه ته‌ند‌روس‌تیانه‌ی که هه‌یه‌تی، تات‌ۆ‌کرد‌ن له‌ هه‌ر‌یمی کورد‌ستان سن‌ورد‌ار‌ک‌را‌وه، چون‌که مه‌تر‌سی ب‌لا‌بو‌نه‌وه‌ی نه‌خ‌ۆ‌شی ل‌ی‌ده‌ک‌ر‌یت ئ‌ه‌گه‌ر به‌ گون‌جا‌ویی ئ‌ه‌ن‌جا‌م نه‌در‌یت، هه‌ر‌بۆیه ز‌ۆ‌رجار ئاف‌ره‌تان له‌لای ئ‌ه‌و که‌سانه تات‌ۆ‌کان‌یان ده‌که‌ن که به‌ فه‌رم‌ی ر‌ی‌گه‌پ‌ی‌د‌را‌و ن‌ین، به‌ل‌کو به‌ د‌زیه‌وه ده‌یکه‌ن .

ئارام، نا‌وی خ‌وا‌زرا‌وی ده‌لا‌ک‌یکه له‌ سن‌وری گه‌رمیان، که به‌ د‌زیه‌وه‌وه کار‌ی تات‌ۆ‌کرد‌ن ئ‌ه‌ن‌جا‌م ده‌دا‌ت بۆ کچان و ک‌ور‌ان‌یش .

ئ‌ه‌و با‌سله‌وه‌ده‌کات که له‌ئ‌پ‌ستادا تات‌ۆ‌کرد‌ن خوا‌س‌تی‌کی ز‌ۆ‌ری له‌سه‌ره له‌لایه‌ن گه‌ن‌جانه‌وه به‌تایبه‌تی، هه‌ر ئ‌ه‌مه‌شه وای‌کر‌ده که په‌نا‌ی بۆ ب‌ه‌ن . ئ‌ه‌و ئاما‌ژه‌ی به‌وه‌کرد که کار‌ی تات‌ۆ ئاسان نییه‌و به‌ه‌ۆ‌ی ئ‌ه‌وه‌ی ور‌ده‌کاری د‌یزا‌ین و نه‌خ‌ۆ‌شه‌کاری ت‌یدا‌یه، بۆیه کات‌یک‌ی ز‌ۆ‌ری ده‌بات .

هه‌ر‌بۆیه وه‌ک‌خ‌ۆ‌ی وت‌ی: «له‌ ر‌ۆ‌ژ‌یک‌دا ده‌توان‌ین تات‌ۆ ته‌نیا بۆ چ‌وار تا پ‌ین‌ج که‌س ب‌که‌ین» .

تات‌ۆ، بر‌یت‌یه له‌ دا‌کو‌ت‌ینی ره‌نگ به‌سه‌ر نا‌وچه جیا‌وا‌زه‌کان‌ی له‌ش له‌ ر‌ی‌گه‌ی بۆیه و مه‌ره‌که‌بی تایبه‌تی ج‌ۆ‌را‌وج‌ۆ‌ره‌وه، و‌ینه‌و ه‌یلا‌کاری‌ی و ته‌نا‌ه‌ت ل‌ۆ‌گ‌و و در‌وش‌م‌یش به‌د‌یزا‌ن‌یک و له‌ر‌ی‌گه‌ی ده‌ر‌ز‌یا‌ژ‌ن ک‌رد‌نه‌وه له‌سه‌ر جه‌سته نه‌خش ده‌کات و د‌یمه‌ن‌یک‌ی تایبه‌تی به‌ پ‌ی‌ست ده‌دا‌ت .

ئ‌ه‌مج‌ۆ‌ره تاز‌ه‌یه له‌ کو‌ت‌ینی خال و جوان‌کاری، له‌ئ‌پ‌ستادا له‌ناو ئاف‌ره‌تانی گه‌رمیان و به‌تایبه‌ت کچان، بره‌و‌یک‌ی ز‌ۆ‌ری هه‌یه، ئ‌ه‌گه‌رچی وه‌ک‌خ‌ۆ‌یان ده‌ل‌ین: ه‌یش‌تا ه‌ین‌ده ئازاد ن‌ین ئ‌ه‌و کاره به‌ ئاش‌کرا‌یی ب‌که‌ن .

ئ‌ه‌ف‌راج عومه‌ر، ۲۳ سا‌ل، یه‌ک‌یکه له‌و ئاف‌ره‌تانه‌ی تات‌ۆ‌ی ک‌رده‌و . بۆ (نه‌و‌ژ‌ین) وت‌ی: «ما‌وه‌ی ۲ سا‌له تات‌ۆ‌م له‌سه‌ر ده‌ستم ک‌رده‌و، ز‌ۆ‌رم هه‌ژ له‌ تات‌ۆ‌یه» . ئ‌ه‌و ئاف‌ره‌ته با‌سله‌وه‌ده‌کات که ئ‌ه‌گه‌رچی کاره‌که‌ی ئازاد‌یه‌کی که‌سییه‌و ز‌یا‌نی بۆ که‌س نه‌بو‌ه، به‌لام ز‌ۆ‌رجار ل‌ۆ‌مه ده‌ک‌ر‌یت به‌وه‌ۆ‌یه‌وه .

وت‌یش‌ی: خه‌ل‌کی ل‌ۆ‌مه‌م ده‌که‌ن و به‌ که‌س‌یک‌ی باش نام‌ب‌ین‌ن ئ‌ه‌گه‌ر ب‌زانن تات‌ۆ‌م ک‌رده‌و .

له‌وه‌لام‌ی ئ‌ه‌و که‌سانه‌ش‌دا، (ئ‌ه‌ف‌راج) ده‌ل‌یت: «پ‌ی‌م‌وا‌یه که‌سی باش به‌ تات‌ۆ خراپ ناب‌یت» .

ئ‌ه‌گه‌ر ئاف‌ره‌تان‌یک به‌ه‌ۆ‌ی تات‌ۆ‌کرد‌نه‌وه روبه‌پ‌وی توان‌ج یان هه‌ر قسه‌یه‌کی د‌یکه‌ ب‌ه‌نه‌وه، ئ‌ه‌وا ه‌ی د‌یکه‌ش هه‌ن که تات‌ۆ‌یان ک‌رده‌و ه‌یچ کار‌دانه‌وه‌یه‌کی نه‌ش‌یا‌و‌یا‌ن له‌ خه‌ل‌کی نه‌ب‌ینی‌وه .

نا‌زدار مه‌مه‌د، ۳۰ سا‌ل، ک‌چ‌یک‌ی



■ نه‌و‌ژ‌ین، د‌یم‌ن ئ‌ی‌سماع‌یل

ئ‌ه‌گه‌ر چاران ک‌رتانی خال وه‌کو جوان‌کاریه‌کی با‌و له‌ناو ژ‌نان‌دا بو‌نی هه‌بو‌ب‌یت، ئ‌ه‌وا ئ‌پ‌ستا ب‌یش‌ک تات‌ۆ

ج‌ی‌گای گ‌رت‌ه‌ته‌وه، به‌ش‌پ‌ۆ‌ره‌یه‌ک به‌ش‌یک‌ی به‌رچا‌و له‌ ئاف‌ره‌تان رو له تات‌ۆ‌کرد‌ن ده‌که‌ن، ئ‌ه‌گه‌رچی هه‌مو‌جار ئ‌ه‌م کاره به‌ ئاسانی ن‌اتوانن ئ‌ه‌ن‌جا‌م ب‌ده‌ن .



# تەمەنی شوکردن لە ئایندا بۆ سنور و لە یاسادا سنوردارە



لەئیسلامدا بەهیچ شێوەیەک تەمەن دیاریی نەکراوە بۆ هاوسەرگیری

تەمەنێکی بۆ مەسەلەی هاوسەرگیری چ بۆ کوڕ و چ بۆ کچ دیاریی نەکردووە، بەلکو ئەو پێۆهرەی دایناوە پێگەبێشتە .

❖ کە دەلێین پێگەبێشتن تەنها مەبەستت لەلایەنە جەستەییەکەیە؟ واتا ئەو باڵقوونەى کەلەناو کۆمەلگای خۆمان ناسراوەو باسدەکرێت؟ پێگەبێشتن و «بلوغ» بەتەنها ئەو لایەنە نییە، بەلکو بنەمای تری گرنگی هەیە، ئەویش ئەوەیە کە ئەو کەسە تاجەند لەروى عەقڵییەووە گونجاو، ئایا توانای ئیدارەدان و بەرپۆوەبردنى خێزانى هەیه؟ ئایا توانای جەستەیی لەبارە؟ ئایا شیاووە بۆ ئەوێ بێیت بە دایک یان باوک؟

بەو مانایەى کە کۆمەلێک بنەمای تر هەیه دەبێت رەچاو بکرێت. ❖ بەلām بەزۆریی باس لەوەدەکرێت کە ئەگەر باوک رازیى بو ئەوا کچەکە تەمەنى هەرچەند بێت دەدرێت بە شو؟ نەخێر وانیە . بەلکو کۆمەلێک مەرج هەیه، گرنکترینیان جگە لە بلوغ و

«بلوغ» بێت بەتایبەتى لەروى زایەندیەو، بەومانایەى ئیسلام رێگەى بە بەشودانى کچانى منال داو؟ ئیمە ناتوانین نكۆلى لەوێبکەین کە هەبوە، بەلām دەبێت ئەوێش بزائین کە ئیمە وەکو زانایانى ئاینى، پاپەندین بە یاساکانەو، بەو مانایەى دەبێت کچ سەرەتا لە دادگا مارە بپرێت ئینجا ئیمە لەروى شەرع و ئاینییەووە مارەى دەبرین، ئەمەش بۆ دلنایابونەووە لەوێ هاوسەرگیرییەکە ساغ و بیکێشەیه . ❖ ئیمە زیاتر لەروە شەرعیەکەیهووە مەبەستمانە، چونکە زۆرچار بە ئاین پاساو بۆ بەشودانى کچانى منال دەهێنرێتەووە بەوێ ئاین رێگەى بێداو؟ وەک ئاماژەم پێدا، لە ئایندا هیچ

❑ نەوژین، ئەحمەد حەمید

هاوسەرگیری پێشوەختە، یەکیکە لەو حالەتەنەى کە چالاکانان باس لە زیادبونى دەکەن، ئەمەش دواى ئەوێ لە پێشودا رێژەکە بەرەو کەمبونەووە دەچو. لەمچارچۆوەیهشدا واباس دەکرێت کە کچان زیانمەندى سەرەکی ئەم هاوسەرگیرییە دەبن و زۆرچار بەهۆى لەبار نەبونیان بۆ ئەم جۆرە هاوسەرگیرییە، پرۆسەکە رو لە شکست دەکات و ژيانى کۆمەلایەتییان تێکەشکێت.

لەمیانەى دیدارێکى تاییبەت دا، مەلا (کەزیم رەزەلکەیی)، مامۆستای ئاینى لەگەرمیان، لەبارەى هاوسەرگیری

# ئیسلام رێگا نادات ئەم ژنانە بەرۆژو بن

❑ نەوژین، ئەسما کەزیم

زۆرینەى موسولمانان بە جۆشوخۆقشەووە لەمانگى رەمەزанда بە رۆژو دەبن، بەتاییبەت کە ئەم ئەرکە یەکیکە لە پێنج بنەما بارەپداریهکەى موسولمانان، بەلām سەربارى ئەوێش هەندێک باروێخى کيانى و تەندروستى هەیه، کە ژنان ناچار دەکات دەستبەردارى ئەم ئەرکەیان بن.

بەپێى بنەما شەرعیەکان، هەمو تاکێکى موسولمان کە پێگەبێشتو بێت، رۆژوگرتنى مانگى رەمەزانى لەسەر فەرز دەبێت، بەلām ئەم خالە بۆ ژنان پێچەوانە دەبێتەووە، بەتاییبەت ئەگەر روبەروى حالەت و دۆخێکى تەندروستى تاییبەت ببنەو .

پزىشکان و زانایانى تاینیش، هاوړا و کۆکۆن لەسەر ئەوێ ژنان واباشە لەکاتى هەندێک دۆخى تەندروستى تاییبەت دا، رۆژو نەگرن، چونکە بە زيانى خۆیان و هەندیکچار خێزانەکەشیان دەکەوێتەووە . د.بوشرا مەرعى جارەللا، پزىشکى پسپۆرى نەخۆشیەکانى ژنان و منالبون، سەبارەت بەم پرسە رونکردنەووە بۆ (نەوژین) دەدات .

ئەو بەتاییبەت لەبارەى ژنانى دوگیانەووە، وتى: «ژنانى دوگیان دەتوانن بەرۆژو بن، بەلām بەومەرجەى کە کەمخوین نەبن و هەروەها توشى هەوکردنى منالدان نەبوینت» .

ئاماژەى بەوێشدا ئەو کەسانەى هەوکردنى (التهاب) گورچیلەیان هەیه، نابێت بە رۆژو بن، چونکە پێویستیان بەخواردنەوێ ئاوى بەردەوام هەیه، ئەگەر بێتو بە رۆژو بن ئەوا سست بونى گورچیلەکانیان بۆ دروست دەبێت .

ئەو کەسانەى بە رۆژو نابن دەبێت «فدیە» بدەن

بەشێک لە ژنان دایک و شیرى خۆیان دەدەن بە منالەکانیان، ئاخۆ بە رۆژوبون تاجەند کاریگەرى دەبێت لەسەر کەمبونەوێ شیرى ئافرەتەکە؟ د.بوشرا مەرعى، لەوئامسدا دەلێت:

«بەرۆژوبون بۆ ئەو ژنانەى شیرى خۆیان دەدەن بەمنالەکانیان، زيانى هەیه، چونکە شیرى دایک لە خواردن و خواردنەووە دروست دەبێت، هەربۆیه بە رۆژوبون ئەگەرى وەستانى شیرى ئافرەتان دروستدەکات» .

ئەگەر ئەو پزىشکە لەروە تەندروستییهکەیهووە باس لەو حالەت و دۆخانه بکات، ئەوا زانایەکى ئاینى جەختلەووە دەکاتەووە هەرشتێک بەپێى زاناستى پزىشکى زيانى بۆ کەسەکە هەبێت، ئەوا دەتوانێت بەهۆیهووە کەسەکە بە رۆژو نەبێت .

یوسف محەمەد، پێشنوێژ و وتارخوێنى مزگەوتى (ئەلەومحە)، لە روە ئاینیهکەووە باس لە بە رۆژوبونى ئەو کەسانە دەکات کەبەهۆى نەخۆشیەکى تاییبەتەو ناتوانن بە رۆژو بن.

وتى: «ئەو کەسانەى کە نەخۆشیەکیان هەیه و توانای بە رۆژو نەبونیان نیه



بۆیه ژنان دەتوانن لەو کاتەدا بە رۆژو نەبن» . ئەو مامۆستا ئاینیه، باسى لەحالەتێکى تریش کرد کەبەپێى شەرع، دروست و رێگەپێدراووە ژنان رۆژو نەگرن بەهۆیهووە . وتى: «ژن لەکاتى منالبون دا نەک رۆژوگرتن، بەلکو مەرجە لەسەرى کە بەرۆژو نەبێت، ئەگەر بە رۆژوش بێت ئەوا رۆژۆهکەى بەتال دەبێتەووە» . بەدەرلەهۆۆکارو حالەتەنەىکە تاییبەت بون بە هەندیک هۆکاریترش هەن نەک بۆ ژنان بەلکو بۆ پیاوانیش دەبنە مایەى بەتال بونەوێ رۆژو . یوسف محەمەد، وتى: «نەبونى نیهت لەدلەووە و رشانەووە بەئەنقەست،

هەروەها بەستنى (مغذى) ئەمانە هەمويان هۆکارن بۆ شکاندنى رۆژو» . بەوتەى شارەزایانى پزىشکى، رۆژوگرتن جیا لەهەوى زيانى هەیه بۆهەندیک نەخۆشى تاییبەت، بەلām هاوکات لەهەندیک روى دیکەووە سودى دەبێت، بەتاییبەتى بۆ هەندیک نەخۆشى دیکە . د.بوشرا مەرعى، پزىشکى پسپۆرى ژنان و منالبون، لەوبارەووە بۆ (نەوژین) دەلێت: «رۆژوگرتن لەهەندیک حالەت دا سودى بۆ ئەو کەسانە باشە کە توشى نەخۆشى شەکرە بون، چونکە لەوانەیه بێیتە هۆى دابەزاندنى شەکر لە جەستەى ئەو کەسەدا، بەلām بۆ ئەمەش دەبێت لەژێر چاودێریی پزىشک ئەو بریارە بدەن و راوێژى پێبکەن» .



# ژنان دەیانەوێت ببنە بازرگان

کچیک: بۆ کارکردن پێویستیمان بە ھاوکاری و پالێشتی خێزانه‌کانە

■ نەوژین، زریان محەمەد



بۆ کاری بازرگانی  
ئافرەت، بونی  
پالێشتی مادیی  
زۆر گرنگە

بەشێک لە کچان باسلەوێدەکن کە ئارەزوێان ئەکە کاری بازرگانی، بەلکە تەنها پێشەیکە بچوکیشە کە بیکەن و بەمەکانی خۆیانیا تیا وەگەڕ بۆ ئەوێ بۆتوانن بە خەونی خۆیان بگەن، بە بیانوی ئەوێ روبەرۆی توانجی دەرووبەر دەبنەو و پێیان دەلێن چۆن دەبێت کچ کار بکات.

لێوار حەیدەر، ۲۲ سـال، خۆپێندکاری زانکۆیە و دانیشتوی شاری کەلارە، بۆ (نەوژین) دەلێت: «من زۆر شتم لە مێشک بۆه بیکەم، بەلام کە ئەبێت خەلک چۆن و چی ئەلێن بەشیمان دەبێتەو لە هەمو شت».

وتیشی: دایکم ھاوکاریکی باشمە بۆ هەر کاریک کە بمەوێت بیکەم، بەلام باوکم و براکەم ھاوکارم نەبون دەلێن پێویست ناکات تۆ کار بکە لە کاتیکیدا گەورەترین ئاواتمە.

زۆریک لە کچان ئارەزو و خەونی گەورەیان هەیە بۆ ئەوێ کاری بازرگانی و پرۆژە تایبەت بە خۆیانیا هەبێت، بەلام کۆمەلگا و باری مادی ئەو دەرڤەتە لێسەندونەتەو. ئەژین، (۲۷) سـال، کچیک دانیشتوی شاری کەلارە، سەبارەت بە ئارەزو بۆ کاری بازرگانی بۆ (نەوژین) دەلێت: «من هەمیشە حەزم بە ئێشە، هەربۆیە بیرم لە زۆر پرۆژە کردووەتەو، بەلام بەهۆی ئەوێ دەستگیرایی مادیم نەبۆ، نەمتوانیوە هیچیان جێبەجێ

حیکمەت ئەحمەد، بۆ (نەوژین) وتی: «راستە سنوری ئێمە ئەم جۆرە کارانە تێیدا کەمە یان هەر نیە، بەلام زۆر گرنگە ژنان بێنە پێش چ کاری بازاڕ بێت یان دوکانیک بێت یان هەر جۆریکی بازرگانی بێت کە بیکەن».

وتیشی: «سەبارەت بە لایەنی دارایی، حکومەت قەرزێ بچوکی داوێ لەم سـالانە رابردو بەتایبەت لە گەرمیان قەرزێ باشی داوێ بۆ کەسانێ کە پرۆژەیان هەبو، بەلام نازانم بە دیاریکراوی چەندی بۆ ژنان بوو ژنان تاجەند سودیان لێی بینیوە».

دایکی زەهرا، ۵۳ سـال کە پێشەیی دوکاندارییە و دانیشتوی شاری کەلارە، بۆ (نەوژین) وتی: «من بۆ ماوێ زیاتر لە ۳ سـالە ئەم کارە دەکەم، بۆ ئەمەش ھاوسەرەکەم یارمەتیدەری سەرەکیە چ لە روی مادی چ مەعنەوی، خۆشم زۆر ئاسودەم لەگەڵی و راهاوتم بە پێشەکەم».

لە بەرامبەر بەشداریکردنی ئافرەتان لە کاری بازرگانی دا، بەرپۆهەری چاودیری بازرگانی گەرمیان ئاماژە بەوێ دەکات کە گرنگە ئافرەتان بۆتوانن بێنە پێش بۆ کاری بازرگانی کردن.

«سەرئەه‌وتی» لەو بارەوێ هەیی. بۆ (نەوژین) وتی: «ئەگەر چی من دوکانیک ئارایشتگایم کردو، بەلام بەهۆی نەبونی داها ناچار دامخست، چونکە دەستمایە ئێتۆم بەدەستەو نەمایەو کە بەردەوام بم، هەربۆیە بۆ کاری بازرگانی ئافرەت، بونی پالێشتی مادیی زۆر گرنگە».

لەگەڵ ئەوێشدا بەشێک لە ژنانی گەرمیان ئەگەرچی دەرڤەتە ئێتۆیان بۆ کاری بازرگانی گەورە بۆ نەرخسارو، بەلام توانیویانە ئارەزوێان لە دوکانیک بچوکیا کورت بکەنەو و کار بکەن.

## لە کونجی مائەوێ بۆ بەرپۆهەری سەنتەرەکان

و بە مائی دوومی خۆمی دەزانم». دوتیا، باسی لە هەلسۆکەوتی سەنتەر کرد و وتی: «مامەلێ خاوەنی سەنتەر لەگەڵمان زۆرباشە و وەکو ھاوڕێیک مامەلەمان لەگەڵ دەکات، سەرەتا نەمدەزانی مەقەستیش بگرم، بەلام ئێستا توانای دورینم و هەیی و جەلەکانی خۆم، خۆم دەیدورم».

یەکیکی تر لە بەشداربوکانی خولەکانی سەنتەری هايدە، (ئەفین جەلال) ه. ئەفین، لەبارە سەنتەرەکە و خولەکان و بونی ژنییک وەک بەرپۆهەری وەها سەنتەریک، وتی: «من بەشداریی خولیکێ درومانم کرد، ئێستا زۆر بەباشی دورین و برین دەزانم».

وتیشی: ئەوێ زیاتر دلخۆشم دەکات ئەوێ کە کچیک بەرپۆهەری سەنتەر، ئەمەش وا دەکات کچان و ژنان زیاتر رو لەم سەنتەرە بگەن و خۆیان فێری درومان و برین بگەن، لە رێگە سەنتەرییان لە خولەکان. ئەگەرچی سەنتەرەکە هێشتا پرۆژەیکە تازەیی و زۆر بەرفراوان نەبو، بەلام ویستی (هايدە) بە ئاراستەیکە کە بۆتوانێت گەشە پێدات و خەزمەتگوزاریەکانی باشتەر بکات. وتی: «سەنتەرەکەم کەموکورتی تێدا، داوام لە لایەنی پەيوەندیدار هەیی ھاوکارییمان بکات تاکو کارەکانمان فراوانتر بگەن».

لەپال ئەمەشدا هانی کچان و ژنانی گەرمیانیش دەدات کەوا ھاوشپۆی خۆی، دەستبگەن بە کارکردن بۆ بەدیپێنانی خەونەکانیان. لەوبارەو وتی: «داوام لە کچان و ژنانی گەرمیانە لەژێر دەستی کەسدا کار نەکەن، خۆیان کار بکەن و بەرپۆی بەرن، وەک من چۆن خۆم سەنتەریکم کردووەو و بەناوی خۆمەو و دامناو».

داوام لە ژنانی  
گەرمیانە خۆیان  
کار بکەن و  
بەرپۆی بەرن

کۆتایشدا سەرکەوت». خوشکێکی هايدە، ئاماژە بەوێ دەدات کە پالێشتی بون لە پرۆژەکە دا و خۆشیان لە نزیکەو ھاوکارین. ئەم سەنتەرە کە (هايدە) هەر بەناوی خۆیوێ کردوێتییەو، ۲ ئەرک دەگێرێت، درومان و فێرکاری. لەبارە خولەکانەو، (هايدە) وتی: «جۆرەها خولمان بۆ کچان و ژنان کردووەتەو، لە رێگە خولی درومانە ژمارەیکە باشی ژنان و کچان فێرکراون و لە تاینەدا بە نیازییین خولەکان فراوانتر بکەن، تاکو لەم رێگەوێ خەزمەت بە ناوچەکانمان بکەن».

ئەم سەنتەرە کە (هايدە) دايمەزراندو و راھێنان بە کچان و ژنان دەکات، لەلای ئەو رەگەزەش بە شپۆیەیکە باش هەلسەنگاندنی بۆ دەرکێت و بەشداران رازیین لە کارەکانی سەنتەرەکە. دوتیا ئەحمەد، کچە بەشداربویکە خولەکانی سەنتەرەکە، لە لێدوانیکیدا بە (نەوژین) وتی: «من کە وەک بەشداربویک لە خولەکاندا بەشداربوم، بە باشتەری شپۆ فێری درومان و برین بوم، لە نێو ئەم سەنتەرەدا زۆر دلخۆشم



■ نەوژین، نیکار عومەر

ئەگەرچی پێشوتر ژنان و کچان، تەنانەت نەیانەتوانی بەشدارین لە خولە فێرکارییەکاندا کە لە سەنتەرەکان دەکرانەو، بەلام ئێستا ژنان خۆیان سەنتەرەکان بەرپۆهەبن.

هايدە حوسامەدین توفیق، ۲۸ سـال، دانیشتوی شاری کەلارە، ماوێ زیاتر لە ۱۰ سـالە کاری بەرگدوویی دەکات و ئێستاش سەنتەریکی فێرکاری بۆ فێرونی درومان و ئامادەکردنی جلی ژنان کردووەتەو. هايدە، دەرچوی زانکۆیە. پاش ئەوێ

خۆپێند تەواو دەکات و دانامەزێت، بیر لەوێ دەکاتەوێ پەرە بە تواناکانی خۆی بدات، کە بەرگدووییە. بۆیە هەستاوێ بە کردنەوێ سەنتەریک تاکو لەو رێگەوێ کەسانی تر فێر بە دروویی بەرگ بکات. هايدە، لەبارە سەنتەرەکەوێ بۆ (نەوژین) دوا و وتی: «چەند سـالێکە لەمەلەوێ خەریکی درومانم، بەجۆریک بۆه بەخولام، هەر ئەمەش بو کە وایلیکەردم بیروکە سەنتەریکم لا گەلە بێت».

وتیشی: سەرەتا ئاسان نەبو بەهۆی بونی فشاری دەرونی کە دەترسام سەرکەوتو نەبم، هەروەها فشاری ئابوریش چونکە برە پارەیکە باشم



# كچىك گەۋرەترىن كۆمەلگەى پزىشكى گەرميان بەرپۆەدەبات

■ نەۋزىن، ئەسما كرىم

ئەو كاتەى مەموان دەلڭىن تەنھا پىپاۋانن دەتۋانن كارەگەرەكان بىكەن و كارى بەرپۆەبرىنەكان بەپىپاۋان دەسپىرلىڭت، كچىكى كەلارى ئەو پېۋەرە دەشكىڭىڭىت و نىزىكەى دو سالە بەرپۆەبەرى گەرەترىن كۆمەلگەىەكى پزىشكى يە لە گەرميان.

تافگە كەرىم عەزىز، كە تەمەنى لە سەرەتای سىيەكاندايە و ھەلگىرى بېوانامەى بەكالۇرىۋسە لە پەرستارى لە زانكۆى سىلېمانى، ماۋەى ۲ سالە لەگەرميان، كۆمەلگەى پزىشكى بەخشىن بەرپۆەدەبات، كە كۆمەلگەىەكى پزىشكىى ئەھلىيە .

ئەو سەرەتای قسەكرىنەكانى بەۋەدەستىڭىرد كە كاركرىدن تەنھا تايبەت نىيە بۆ پىپاۋان و مەرج نىيە ھەر ئەۋان سەرگەۋتو بن، بەلكو ۋەكخۆى ۋتى: «ئافىرەت تۋانساى زۆرە ئەگەر تۋاناكانى سنوردار نەكرىت» .

بەگەرەۋە بۆ سەرەتاكان، (تافگە) ھېماى بەۋەكرىد كە كاتىك تەمەنى ۷ سالان بوە، باۋكى كۆچى دۋاىى كرىدو، بەلام داىكى نەيپىشتۋە بى باۋكىى بە ژيانىانەۋە دىار بىت.

ۋتى: «لەو تەمەنە بەدۋاۋە داىكم ھەم داىك بو بۆۋم و ھەمىش باۋك، ئەگەر شىرە ژنىكىى ۋەكو داىكم لەپىشت نەۋبايە، نەمدەتۋانى بگەم بەم ئاستەى ئىستام» .

ئەو كچە لەپاش بەدەستھېنانى بېۋانامەكەى، لە چەندىن شوپنى جىاۋازى تەندروستى دا كارىكرىدو، ۋەكو: (فرىاكەۋتنسى سىلېمانى، فرىاكەۋتنى كەلار، نەخۇشخانەى ھىۋا، نەخۇشخانەى ژئان و منالېۋنى سىلېمانى، بەشى نەشتەرگەرى و سەنتەرى گورچىلەى دەستكرىد لەگەرميان).

زۆرجار ژئان لەلايەن خىزانەكانىانەۋە بەشى پىۋىسىت بۋارىان پىئادىرېت بۆ ئەۋەى بتۋانن لەكارەكانىيان دا بچنە پىشەۋە، ھەر ئەمەشە ۋادەكات ژئان لە زۆر بۋاردا رۆلىان نەبىت يان رۆلىان لاۋەكى بىت.

بەلام لەلاى (تافگە) رەۋشەكە بەپىچەۋانەيە، چۈنكە خىزانەكەى ئازادىيەكى زۆريان پىدۋاۋە بۆ كاركرىدن، لەگەل ئەمەشدا پىشتىگرىيى و متمانەيەكى زۆرىشيان بۆ دەستەبەركرىدو، ھەر ئەمەشە كە بە ھۆكارى سەرگەۋتنى خۆى دەزانىت. لەۋبارەۋە ۋتى:

«متمانەى مالەۋەمان پالپىشتىكى گەرەيە بۆ من» .

تافگە، بەكاركرىنى لە كۆمەلگەى پزىشكى بەخشىن دلخۆش و ئاسودەيە ۋ دەلىت: «چۈنكە كۆمەلگەىەكە بۆ خزمەتى ھەموان بەبى جىاۋازى و بەتايبەتى چىنى ھەژاران»، سەرەرپاى ئەۋەش ۋەكخۆى ئامازەى بۆ دا، تۋانىۋپانە جگە لە بەكارخىستنى چەندىن پزىشك لە پسپۆرىيە جىاۋازىەكان، ھەلى كارىشيان لە كۆمەلگەكەياندا بۆ زىاد لە ۵۰ كارمەند بە كوپ و كچەۋە رەخساندو، بەتايبەتى كچان.

ئەۋەى (تافگە) دلخۆش كرىدو، ئەۋەيە كە لەۋتەى ئەۋ كۆمەلگە پزىشكىيە بەرپۆەدەبات، كارەكانى تادىت بەرەۋپىشەۋە دەچىت و لەلاى خەلكىش ناو و ناۋبانگىكى باشى ھەيە . ۋتى: تائىستا نىزىكە ۵۵ ھەزار نەخۆش لە كۆمەلگەكەمان چارەسەرى ۋەرگرتوۋە و زىاد لە ۱۰۰ ھەزار كەسپىش سەردانى كرىۋىن بۆ بەشە جىاۋازەكانمان.

بەھۆى بېۋانامەكەيەۋە، (تافگە) زۆرىنەى كاتەكانى لەبۋارى تەندروستى دا خەرج دەكات، چ ۋەكو فەرمابەرىك لە تەندروستى گەرميان، چ ۋەكو

ئەم كۆمەلگە پزىشكىيە بۆ خزمەتى ھەموانە بەبى جىاۋازى



بەرپۆەبەرى كۆمەلگەى پزىشكى بەخشىن لە كەرتى تايبەت، بەلام بەھرەكانى ئەم كچە، ھەر بەتەنیا لە بۋارى تەندروستى دا كورت نەۋنەتەۋە .

ۋەكخۆى ئامازەى بۆ كرىد، ئەو جگە لە بۋارى تەندروستى و ئەۋ كارەى كە ئىستا پىۋەى سەرقالە، ئەزموڭىكى باشى لە بۋارى رۆژنامەۋانىشدا ھەيە . ۋتى: «ئەزموڭى كارى راگەياندىم دەگەرپتەۋە بۆ قۇناغى شەشەمى سەرەتايە كە ئەۋ كات پىشكەشكارى پىرۋگرامى منالان بوم لە رادىۋى يەكگرتو لەگەرميان، دۋاتر لە بۋارەكانى ترى راگەياندىن بە نوسراۋ و بىستراۋ بىنراۋەۋە زۆر كارم كرىدو و ئەندامى كاراى سەندىكاى رۆژنامەنوسانم» .

ۋتىشى: پىشتر بە نازناۋى (تافگە خوپخوپى) دەمنوسى، ھەرەك يەكىك بوم لە كچە يەكەمىنەكان لە گەرميان كە ھەفتانە بەرنامەم لە تەلەفېۋنە ناۋخۆيەكان پىشكەش كرىدو .

لەنۋىترىن كارىشيدا، (تافگە) ھەۋلىدۋاۋە راگەياندىن و تەندروستى لە كارىكدا كۆيكاتەۋە، بۆ ئەم مەبستەش لە رادىۋى كۆمەلئى ئىسلامى لە گەرميان، بەرنامەيەكى ھەفتانەى تايبەت بە بۋارى تەندروستى ئامادەۋ پىشكەش دەكات.

## ژئانى باۋەنور دەبنە ۋەرزىشار

■ نەۋزىن، سەرۋەت باۋەنورى

ژئان و كچانى باۋەنور لە تەمەن ۋ كارى جىاۋاز (كچە خۇپىندكار، دەرچۋى زانكۆ، ژئانى مالەۋە و ژئانى فەرمابەر و مامۇستا)، ھەمپيان لە يەك ھۆل دا و لەپىتاۋ يەك ئامانچ دا كۆپۈنەتەۋە، ئەۋىش گرىنگىدانە بە جەستەۋ سەلامەتپيان.

لەناحىيەى باۋەنورى سەر بە قەزای كەلار، لەكاتىكدا ژئان لەزۆر شوپنى پشۋدان و ۋەرزىش بىبەشن، كچىك ھۆلىكى تايبەت بە ۋەرزىشكرىنى ئافىرەتان دەكاتەۋەۋە ژمارەيەكى بەرچاۋىش لە ژئان و كچان بۆ ۋەرزىشكرىن و دابەزاندىنى كىشيان، روى لىدەكەن.

فاتمە ھەمەئەمىن، سەرپەرشتىارى ھۆلى ۋەرزىشى ئافىرەتانى باۋەنورە، ئەۋ سالانىكە بەشى ۋەرزىشى زانكۆى گەرميانى تەۋاۋكرىدو و تائىستا دانەمەزراۋە، بەلام لە رىگەى كرىدەۋەى ئەم ھۆلە ۋەرزىشپەۋە، تۋانىۋپەتى برەۋ بەتۋاناكانى خۆى بدات و خزمەتېكىش بە ناحىيەكەى بكات.

فاتمە، لەبارەى ئامانچيان لەكرىدەۋەى ھۆلەكەيان، بەمشىپۋەيە قسەى بۆ (نەۋزىن) كرىد: «مەبستى سەرەكىمان لەكرىدەۋەى ئەم ھۆلە لەۋەۋە ھات كە پىۋىسىت بو ھۆلىكى لەم شىۋەيە لەناحىيەكەماندا ھەبىت بۆ ئەۋەى ئافىرەتان ۋەرزىشى تىدا بگەن» .

ئامازەى بەۋەشكرىد مەبستى سەردانكرىديان لەلايەن ژئانەۋە جىاۋازە، ھەندىكيان كىشيان زىادە و دەيانەۋىت كىشيان دابەزىنن، ھەندىكى

راھىئانەكانى ئەم ھۆلە زۆر باشن ۋ سودىكى زۆرم لىۋەرگرتوۋە



ئەگەر ژئانىك ھەبن رىگريان لىبىكرىت بۆ سەردانىكرىنى ھۆلەكە، ئەۋا بەپىچەۋانەۋە ھەندىك لە بەشدارانى ھۆلەكەى باۋەنور، لەلايەن خودى ھاۋسەرەكانىانەۋە دەھىنرېن بۆ ھۆلەكە .

سەرپەرشتىارى ھۆلەكە، لەمبارەيەۋە ۋتى: پىاۋى ئەۋتۋ ھەيە كە ھاۋسەرەكەى رۆژانە دەگەيەننىتە ھۆلەكەۋ ھانى دەدات بۆ ئەۋەى ۋەرزىش بىكات، ھەرەك تا لە راھىئانەكانىش تەۋاۋ دەبىت بەدىار منالەكانىيەۋە دەبىت، كە ئەمەش مايەى خۇشحالپيە .

ھۆلى ۋەرزىشپە زۆر باشن و سودىكى زۆرم لىۋەرگرتوۋە» . ۋتىشى: «ئامانچم لەھاتنىم بۆ ئىرە بۆ دابەزاندىنى كىشىم بو، خۇشبەختانە تۋانىم لەماۋەى چۋار مانگدا ۷ كىلۆ لەكىشىم دابەزىننم» .

ھۆلى ۋەرزىشى لەشجۋانى لەباۋەنور، سەرەرپاى ئەۋەى ئەۋ ئافەرتانەى كۆكرىدوۋتەۋە كە ھەزىان لە ۋەرزىشكرىنە، ھاۋكات بوۋتە جىگەيەكىش بۆ ئەۋەى بەشدارانى زياتر يەكتر بناسن و ۋەكو ھاۋرېئ لەگەل يەكتر ھەلسۈكەۋت بگەن .

لەنەخۇشپەكان دورۋ دەخاتەۋە و دەبىتە ھۆى فەراھەمكرىنى جەستەيەكى گۈنچاۋ و تەندروست بۆ مرۋف، ھەر لەم سۆنگەيەشەۋە خۆى سەردانى ھۆلەكە دەكات بۆ ۋەرزىش كرىن .

ئەۋەى مايەى تىبىنىيە لەم ھۆلەدا، ئافىرەتان لەھەمو تەمەنەكان دىن بۆ ۋەرزىشكرىن، بەتايبەت ژمارەيەك ئافىرەت ھەن كە تەمەنيان ھەلكشاۋە، كەچى بە بەردەۋامى ھاموشۋى ھۆلەكە دەكەن و ۋەرزىش ئەنچام دەدەن .

پەروىن، يەكىكە لەۋ ژئانە . لەۋبارەۋە بۆ (نەۋزىن) ۋتى: «راھىئانەكانى ئەم



# گولاله‌که‌ی شیوه‌کاری

■ نه‌وژین، شه‌یما مه‌حمود

(گولاله) پښتو ته‌نیا حه‌زیکى بۆ هونەر به‌ گشتى و شیوه‌کاری به‌ تاییه‌تى هه‌بو، به‌لام ئه‌و ده‌ستبه‌ردارى حه‌زه‌که‌ نه‌بو، ئښستا بوه به‌ یه‌کک له‌ شیوه‌کاره‌ سه‌رکه‌وتو و ناسراوه‌کانى ناوچه‌که‌ی.

له‌ گه‌ل کردنه‌وه‌ی په‌یمانگا هونه‌ریه‌کان له‌ گه‌رمیان، ژماره‌ی کچانیک که‌ رو له‌ بواره‌ بکه‌ن، زیادى کرد، به‌لام ژماره‌یه‌کى که‌م له‌و کچانه‌ دواى ته‌واوکردنى خوښدننى ئه‌کادیمى، به‌رده‌وام بون له‌سه‌ر کارکردن له‌ بواری هونه‌ر.

به‌لام کچیک له‌ قه‌زای کفرى، به‌پچه‌وانه‌وه‌ به‌رده‌وام بوه له‌ کارى هونه‌ریی، به‌لکو به‌ یه‌ک ئاراسنه‌ هه‌م کارى ئه‌کادیمى کردوه‌و هه‌میش کارى هونه‌ریی، هه‌ول‌ه‌کانیشى بۆ په‌رده‌دان به‌ هونه‌ر به‌تاییه‌تى لای کچان و ژنان، چیر کردوه‌ته‌وه‌.

(گولاله‌ حه‌مید)ی ته‌مه‌ن (٢٦) سال، مامۆستایه له‌په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانى کفرى و سه‌رۆکى گروپى کیزانى شیوه‌کاری کفریه‌ و ماوه‌ی زیاتر له‌ ٩ ساله‌ حه‌زه‌کانى له‌ هونه‌ردا دهنه‌خشینیت.

له‌ ماوه‌ی ده‌سپیکردنى کاره‌کانى تا ئښستا، گولاله‌ زیاتر له‌ (٧٢) به‌ره‌مى هه‌یه‌ و له‌ رڼگه‌ی تابلۆکانیه‌وه‌ تواناكانى خۆی پیشانداده‌.

به‌و پښه‌ی ئه‌و ماوه‌یه‌کى زۆره‌ سه‌روکاری له‌گه‌ل هونه‌ردا هه‌یه‌ و تواناكانى خستوه‌ته‌ خزمه‌تى هونه‌روه‌ به‌ تاییه‌تى شیوه‌کاری، هه‌ربۆیه به‌شدارى زیاتر له‌ (٨٧) پښه‌نگای کردوه له‌ به‌شیکى زۆرى شاره‌کانى هه‌ریمى کورستان.

به‌ده‌رله‌ کارى تاک و پښانگای هاوبه‌ش، (گولاله‌) ئامازه‌ به‌وه‌ده‌کات که‌ وه‌کو کچه‌ شیوه‌کاریکى گه‌رمیان و کفرى، به‌شدارى له‌ ٢ فیسیتقالی شیوه‌کاریش دا کردوه، هه‌م ئه‌و به‌شدارییانه‌ش زیاتر چاویان کردوه‌ته‌وه‌و ئه‌زمونى باشتریان پښداوه‌. وتى: له‌ زۆریه‌ی شاره‌کانى هه‌ریمى کوردستان و به‌غدا تابلۆکانم نمایش کردوه‌.

ئامازه‌ی به‌وه‌کرد که‌ له‌رڼگه‌ی ئه‌و به‌شدارییانه‌وه‌ توانویه‌تى هونه‌ره‌که‌ی به‌ره‌وپښه‌وه‌ بیات و ئه‌زمونیکی باش به‌ده‌ست بښت.

ئه‌و باسله‌وه‌ده‌کات حه‌زى ئه‌و بۆ بۆیه‌ و ره‌نگه‌کان به‌ راده‌یه‌که‌، که‌ ناتوانیت ده‌ستبه‌ردارىی بښت، هه‌ربۆیه ناپه‌رمویته‌وه‌ له‌وه‌ی جار دواى جار نیگار و تابلۆی ره‌نگین بکښیت و به‌شداریان پښکات له‌ پښانگا تاییه‌تى و گشتیه‌کان دا. وه‌کۆی وتى: «هونه‌ر بۆ من هه‌مو شتیکه‌».

ئه‌و ٧٢ تابلۆیه‌ی که‌ تائښستا کښاوانى، وه‌کۆی ئامازه‌ی بۆ کرد، گوزارشته له‌ ٧٢ پرس و خه‌م، هه‌ر تابلۆیه‌ک ده‌رخه‌رى خه‌م و کۆژان و جوانى و سکالا و هاوار و خۆشیی و شاییه‌که‌. وه‌ک هه‌مو کچانى تری شیوه‌کاریش، پرسه‌کانى ژنان له‌ تابلۆکانى دا به‌ زه‌قى ده‌رده‌که‌وڤت و خۆی نواندوه‌.

له‌گه‌رمیاندا کچانى زۆر هه‌ن حه‌زى نیگارکښییان هه‌یه‌، به‌لام ئه‌و حه‌زه‌ له‌ ئاستیکى نزم دا ده‌هێلنه‌وه‌و نایگۆرن بۆ به‌پیشه‌یی بون و قالبونه‌وه‌ تاییدا.

گولاله‌، دان به‌وه‌دا ده‌نیت که‌ ئه‌ویش وه‌کو هه‌مو کچیکى تر، سه‌ره‌تا وه‌کو حه‌زیکى ساکار له‌ وڤنه‌کښانى روانیوه‌. وتى: «شیوه‌کارى له‌سه‌ره‌تا حه‌زیک بو له‌لام، به‌لام پاش تیکه‌لاویم له‌گه‌ل جبهانه‌ ئه‌فسوناویه‌که‌ی ره‌نگ، ئښستا خۆشه‌ویسته‌یکى تاییه‌تم بۆ تابلۆکانم هه‌یه‌ و تیکه‌لاوى روحم بون».

له‌کوردستاندا به‌گشتى، که‌مجار هونه‌ر ده‌بښته‌ پیشه‌ و سه‌رچاوه‌ی داها ت بۆ هونه‌رمه‌ند، به‌لام سه‌ربارى ئه‌مه‌ش له‌م ماوه‌یه‌ی رابردودا له‌تورى کرپنى



تابلۆکانم تیکه‌لاوى روحم بون

هونه‌ر بۆ من هه‌مو شتیکه‌

هه‌تائښستا ئاراسته‌ی وه‌رگێران له‌ ئه‌ده‌بیاتی کوردی، به‌ کوردی کردنى به‌ره‌مى بیانى بوه، نه‌ک به‌پچه‌وانه‌وه‌، هه‌ربۆیه‌ زۆر به‌که‌مى نوسه‌رانى کورد ئه‌وانه‌ی به‌ زمانى دایک ده‌نوسن، له‌ جیهان دا ناسراو بون.

به‌لام خانمیکى کورد، ئه‌رکیکی قورسى له‌م روه‌وه‌ له‌کۆل ناوه‌و ده‌یه‌وڤت داهیتان و دونیابینى و دیدگای نوسه‌رانى کورد بۆ خوڤنه‌رى بیانى و به‌تاییه‌ت ئینگلیزى زمان، بگوازڤته‌وه‌، له‌م پښاوه‌شدا هه‌ول‌ه‌کانى به‌ زایه‌ ناچن و کاره‌کانى به‌ پڤزانینه‌وه‌ له‌لایه‌ن ناوه‌نده‌ رۆشنیبه‌ریه‌کانه‌وه‌ وه‌رده‌گیرڤت و به‌لکو خه‌لاتیش ده‌کرڤت.

چۆمان هه‌ردى، سه‌ربارى ئه‌وه‌ی خۆی نوسه‌ر و شاعیره‌ و کارى مامۆستایه‌تیش ده‌کات، به‌لام کاریکى تریشى خستوه‌ته ئه‌ستۆى خۆی، ئه‌ویش وه‌رگێرانى شیعری کوردیه‌ بۆ زمانى ئینگلیزى. ئه‌و ئه‌گه‌رچى ئه‌م کاره‌ی زۆر به‌ به‌رفراوانى نه‌کردوه‌، به‌لام به‌ سه‌لیقه‌ و ورده‌کاریه‌که‌وه‌ کردوه‌، که‌ له‌ناوه‌نده رۆشنیبه‌ریه‌کانى بریتانیا بڤڤته‌ جڤى په‌سهندبون.

ئه‌و له‌ماوه‌ی سالى رابردودا، هه‌ستا به‌وه‌رگێرانى قه‌سیدى «ده‌ربه‌ندى په‌پوله‌»ی شاعیرى ناسراوى کورد (شیرکۆ بیکه‌س).

ئه‌م وه‌رگێران‌ه‌ی که‌ بۆ دیوانه‌که‌ی (شیرکۆ) کردویه‌تى، ده‌نگیکى باشى داوه‌ته‌وه‌و به‌ وه‌رگێرانیکى جوان و ئاست به‌رز هه‌ژمار کراوه‌، هه‌ربۆیه‌

خه‌لاتیکى له‌مه‌روه‌ه‌ پڤده‌به‌خشړت. ئه‌و خه‌لاته‌ش، «خه‌لاتى قه‌له‌مى وه‌رگێران»ی ئینگلیزه‌ و له‌لایه‌ن «قه‌له‌مى ئینگلیزى = ئینگلیش پڤن»ه‌وه‌ ده‌به‌خشړت. ئه‌و ده‌زگایه‌، سالانه‌ ژماره‌یه‌ک له‌و کتڤبانه‌ له‌ پڤشېبرکڤیه‌کدا خه‌لات ده‌کات، که‌ بۆ زمانى ئینگلیزى وه‌رگێرداون و له‌خانه‌کانى ئه‌و وڵاته‌ دا چاپ و بلۆده‌بنه‌وه‌.

خه‌لاته‌کانى ئه‌م وه‌رزه‌، له‌ ١٦ به‌ره‌مى وه‌رگێرداو پڤکڤن و له‌ ١٥ ولات و ١٤ زمانى جیاجیاوه‌ بۆ سه‌ر زمانى ئینگلیزى وه‌رگێرداون، که‌ یه‌کک له‌وانه‌، دیوانه وه‌رگێرداوه‌که‌ی (شیرکۆ بیکه‌س)ه‌ له‌لایه‌ن (چۆمان هه‌ردى)یه‌وه‌.

به‌پڤى راگه‌یه‌نراوى ده‌زگا بریتانیه‌که‌، به‌ره‌مه‌ براوه‌کانى پڤشېبرکڤیه‌یان له‌سه‌ر بنه‌مای به‌رزى ئاستى ئه‌ده‌بى

## ژنیک شیعری کوردی

## ده‌گه‌یه‌نڤته‌ خوڤنه‌رانى بیانى

■ نه‌وژین

ئهم خه‌لاته داننا نه به مافی وه‌رگێره باشه‌کان

له‌روى جوړ و به‌یڤزى پڤژده‌ی بلۆکردنه‌وه‌که‌ و به‌شداریکردنى به‌ره‌مه‌که‌ له‌ فره‌جوړکردنى ئه‌ده‌بیدا له‌ به‌ریتانیا، هه‌لڤژڤرداون.

له‌باره‌ی گرنگى خه‌لاته‌که‌ و کاریه‌گریه‌کانى، خودى (چۆمان هه‌ردى)، به‌ سایی (ئاوڤنه‌)ى وتوه‌: ئه‌و خه‌لاته‌که‌ له‌سالڤکدا ٢ جار ده‌درڤت به‌و به‌ره‌مانه‌ی که‌ وه‌رگێرداون و چاپخانه‌کان به‌ر له‌ بلۆکردنه‌ویان ده‌یاننڤرن بۆ پڤشېبرکڤى له‌و جوړه‌ خه‌لاتانه‌دا.

وتیشى: «ئهمه داننا تیکه به مافی وه‌رگێره باشه‌کان دا».

چۆمان هه‌ردى، کچى شاعیرى ناسراوى کورد (ئهمه‌د هه‌ردى)یه‌، خۆشى رڤچه‌که‌ی باوکى گرتوه له‌ شیعیر نوسین دا، به‌لام که‌متر ده‌رکه‌وتوه به‌و پڤڤه‌ی زۆتر به‌ زمانى ئینگلیزى شیعیرى نوسیوه‌، به‌لام ئینگلیزه‌کان زیاتر له‌ کورد گرنگیان به‌م شاعیره‌ داوه‌و خاوه‌نى پڤگه‌و ناوڤیکى شیاوه‌ له‌و وڵاته‌.

سه‌ربارى ئه‌وه‌ش، وه‌کو لڤکۆله‌ر له‌ بواری جڤنده‌ر و ژنان کاریکردوه‌، خاوه‌نى لڤکۆلڤنه‌وه‌یه‌کى مه‌یدانییه له‌سه‌ر ئه‌نقال، چه‌ندین رۆژ و مانگ له‌ناوچه‌ی گه‌رمیاندا ماوه‌ته‌وه‌و حیکایه‌ت و خه‌مه‌کانى به‌جڤماوانى تاوانه‌که‌ی نوسیوه‌ته‌وه‌و دوانس‌ر کردویه‌تى به‌ لڤکۆلڤنه‌وه‌یه‌کى دورورڤژ.

له‌بواری وه‌رگێرانڤش دا، وه‌رگێرڤکى چالاکه‌و چه‌ندین ده‌قى کوردیى به‌تاییه‌تى شیعیرى کردوه به‌ ئینگلیزى و له‌و رڤگه‌یه‌وه‌ په‌نجه‌ره‌یه‌کى له‌سه‌ر ئه‌ده‌بیات و نوسینى کوردیى، بۆ وه‌رگرانى ئینگلیز زمان کردوه‌ته‌وه‌.

ئه‌و ئښتا له‌ کوردستان ده‌ژڤت و له‌ زانکۆی ئەمریکى له‌ عیراق — سلیمانى، مامۆستایه‌.



# بو شاردنه‌وه‌ی هاوسه‌رگيری پيش‌وه‌خت، کچان له دهره‌وه‌ی دادگا ماره دهرين

“که به‌شودرام  
هیچم له‌باره‌یه‌وه  
نه‌ده‌زانی ئه‌مه‌ش  
له دوايیدا بو به  
به‌لا بوم

“به‌وه‌و‌یه‌ی له  
ته‌مه‌نی ۱۳ سالی  
به‌شودرام ناتوانم  
منالم ببیت



پابه‌ندن به‌م رتسایه‌وه‌و هه‌تا له دادگا هاوسه‌ره‌کان هاوسه‌رگيری نه‌که‌ن، ئه‌وانیش ماره‌یان نابین. پارێزه‌ر: به‌ه‌ارعه‌لی، چه‌خته‌وه‌ده‌که‌ته‌وه که هه‌ر هاوسه‌رگيرییه‌ک له‌لای دادگا و دادوهر نه‌کرایبێت و په‌سه‌ند نه‌کرایبێت، ئه‌وا له‌روی یاساییه‌وه‌ گرفت‌ی هه‌یه‌و دانپیانراو نییه‌، ئه‌مه‌ش دواتر ده‌بیته‌ کێشه‌ بو ژنه‌که‌ به‌تایبته‌ ئه‌گه‌ر بیه‌وێت جیا بپیته‌وه‌و مافی خۆی وه‌رگرت. ئه‌م حاله‌ته‌ له‌ئێستادا که‌متر بونی هه‌یه‌، به‌لام مانای ئه‌وه‌ نیه‌ که هه‌ر نه‌بیته‌، به‌لکو وه‌کو پارێزه‌ران هه‌یمای بو ده‌که‌ن، ژۆرجار کێشه‌ی په‌یوه‌ندیدار به‌ ماره‌بهرین له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا دیته‌ به‌رده‌ستیان.

مژده ئیحسان، پارێزه‌ر، له‌وباره‌وه‌ بو (نه‌وژین) وتی: ئه‌م حاله‌ته‌ به‌تایبته‌تی لای ئه‌وانه‌ به‌ریالوه‌ که ئاستی هۆشیاری یاساییان که‌مه.

وتیشی: «ژۆربه‌ی ئه‌م حاله‌تانه‌ که‌له‌ئێستادا روده‌ده‌ن که‌ه‌کان ته‌مه‌نیان مناله‌ و به‌وه‌و‌یه‌وه‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا لای پیاوانسی ئاینی یان له‌ناوچه‌ دابراوه‌کان ماره‌یان ده‌بدریته‌، به‌مه‌و‌یه‌شه‌وه‌ رویه‌روی کێشه‌ ده‌بنه‌وه‌».

\* ئه‌ندامی تیمی ریک‌خراوی وادی له‌ گه‌رمیان

بۆیه به‌بێ هیچ مافی‌ک له‌هاوسه‌ره‌که‌ی جیا‌بوه‌ته‌وه‌، ته‌نانه‌ت مناله‌کانیشی لێ‌وه‌رگيراوته‌وه‌.

هه‌ندیک‌ی تر له‌و ژنانه‌ی به‌منالی به‌شودراون، باس‌له‌ده‌ده‌که‌ن که به‌هۆی ئه‌وه‌ی هاوسه‌ره‌کانیان خه‌ز میان بون، بۆیه گۆی به‌وه‌ نه‌دراوه‌ له‌دادگا ماره‌ بپرسن، ئه‌مه‌ش له‌ گۆتاییدا به‌ زیانیان که‌وته‌ته‌وه‌.

چیمه‌ن، یه‌کێکه‌ له‌و ژنانه‌. بو (نه‌وژین) وتی: «به‌قه‌سی دایک و باوکم له‌ ته‌مه‌نی ۱۳ سالی له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا لای مه‌لایه‌ک ماره‌ کرام بو خالۆزاکه‌م، ۸ سال له‌لای مێرده‌که‌م بوم نه‌متوانی بیمه‌ خاوه‌نی منال، پزیشکه‌کان ده‌یانوت به‌وه‌و‌یه‌ی منالی شوت کردوه‌ هه‌ربۆیه‌ ناتوانی منالت بپیت.»

ئه‌م گرفته‌ بوه‌ته‌ مۆته‌که‌ی ژيانی، به‌تایبته‌تی که‌ به‌وه‌و‌یه‌وه‌ مێرده‌که‌ی ژنی به‌سه‌ردا هه‌یناوه‌، کاتیکیش داوی جیا‌بونه‌وه‌ی کردوه‌، هه‌مو مافیکی خوراوه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی دادگا ماره‌بپراوه‌.

به‌پێی رێنماییه‌کان، له‌گه‌رمیان دا پش ئه‌وه‌ی کچ و کوهر له‌ یه‌ک ماره‌ بکړن له‌لای مه‌لا، ده‌بیته‌ له‌دادگا ماره‌ بپن، به‌وته‌ی لق‌ی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایان، هه‌مو زانایانی ئاینی سنوره‌که‌

به‌لام به‌وته‌ی پارێزه‌ران، تائیتاش ئه‌م حاله‌ته‌ بونی هه‌یه‌، به‌تایبته‌تیش ئه‌و کاته‌ په‌نای بو ده‌بریت که‌ بویستریته‌ کچیکی منال به‌شو بدریت که‌ له‌ دادگا گرانه‌ ئه‌و پرۆسه‌یه‌ جیبه‌ج‌ی ببیت، هه‌ربۆیه‌ له‌لای مه‌لا ئه‌و کاره‌ ده‌که‌ن.

به‌ه‌ارعه‌لی، پارێزه‌ر، به‌ (نه‌وژین) ی‌وت: «حال‌ته‌کانی هاوسه‌رگيری له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا ژۆرن، به‌هۆکاری ئه‌وه‌ی که‌سوکاری که‌ه‌کان ئاستی هۆشیاری یاساییان که‌مه‌ و به‌ژۆری خه‌لکی ناحیه‌ و ئاوابیه‌ دوره‌ ده‌سته‌کانن.»

وتیشی: به‌ژۆری کچان که‌ ته‌مه‌نیان مناله‌و دادگا رێگه‌ به‌ به‌شودانیان نادات، په‌نا بو ئه‌مجۆره‌ له‌ هاوسه‌رگيری ده‌بریت و له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا لای پیاوانی ئاینی ماره‌ب‌ ده‌کړن.

ژيان، ئه‌و کچه‌ی له‌سه‌ره‌تای راپۆرت‌ه‌که‌ماندا هه‌تاما‌ن به‌ ناوی کرد،

نه‌وژین، له‌یلا ئه‌مه‌د\*

ژيان، له‌کاتیکدا به‌ته‌واوی تامی ژيانی نه‌کردبو و نه‌یده‌زانی هاوسه‌رگيری چیه‌، که‌چی به‌ ته‌مه‌نی ۱۶ سالی کرا به‌هاوسه‌ری کوهریک، پاشانیش که‌ ژيانی پ‌ی‌ی‌ له‌ ناخ‌ش‌ی و ویستی خۆی بزگار بکات له‌ هاوسه‌رگيرییه‌، به‌هۆی ئه‌وه‌ی هاوسه‌رگيریه‌که‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا کردبو، نه‌بوه‌ خاوه‌نی هیچ مافی‌ک.

به‌سه‌ره‌اتی ئه‌م کچه‌ گه‌رمیانییه‌، نمونه‌یه‌که‌ له‌ ئازاری ژۆریک له‌و کچانه‌ی کاتیک به‌هۆی ئه‌وه‌ی ته‌مه‌نیان مناله‌، له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا ماره‌ ده‌کړن، به‌مه‌و‌یه‌شه‌وه‌ روبه‌روی ژۆر کێشه‌ ده‌بنه‌وه‌.

ماره‌برینی ده‌ره‌وه‌ی دادگا، حاله‌تیکه‌ که‌ له‌م سالانه‌ی دوايیدا که‌متر بویه‌وه‌،

## کوچ و سه‌فه‌ر بو پیاوان و خه‌م و توانجیش بو ژنان

“مێرده‌که‌م له‌به‌ر  
نه‌بونی ئیمه‌ی  
به‌جیه‌یشت، به‌لام  
ژيانی ئیستم  
قورستره‌



ده‌رونیه‌ خراپه‌ی که‌ ژنان به‌هۆی کۆچی هاوسه‌ره‌کانیان‌ه‌وه‌ ده‌بچێن، یه‌کێکی تر له‌و خالانه‌ی که‌ نار‌ه‌ه‌تیان ده‌دات، تیروانینی کۆمه‌لگا و قسه‌و توانجی خه‌لکیه‌، ئه‌مه‌ش بوه‌ته‌ هۆکاریک بو ئه‌وه‌ی ئه‌و ژنانه‌ قوستر ژانیان به‌پ‌ی بکه‌ن.

بیلان، ۲۷ سال، ژنیکه‌ هاوسه‌ره‌که‌ی کۆچی کردوه‌ بو ئه‌وروپا. ده‌لیت: «کاتیک مێرده‌که‌م به‌جیه‌یشتم توشی چه‌ندین موعانات بوم، هه‌م مادی هه‌م مه‌عنه‌وی، بوم به‌دایک و باوکی مناله‌کانم، گه‌ر براکانم نه‌بوانیه‌ له‌وانه‌یه‌ نه‌متوانیابه‌ هیچ کام له‌مناله‌کانم به‌خ‌یو بکه‌م».

ئو درێژه‌ی به‌ قسه‌کانی دا و وتی: «خه‌می ئه‌وه‌شمان بوه‌ستی که‌ نه‌مده‌توانی هه‌نگاوێک بنیتم یاخود شتیکی بچوک بکه‌م، توشی هه‌زار قسه‌ و قسه‌لۆک ده‌بومه‌وه‌، توانج و قسه‌ی خه‌لکی به‌پ‌کردنی ژيانی قورستر کردبوم».

هاوکاریه‌کی بو نه‌ ده‌ناردمه‌وه‌، مالی خه‌زورانیشتم تاراده‌یه‌کی که‌م هاوکارم بون، هه‌مو قورساییه‌کان له‌سه‌ر شانی خۆم بو».

به‌پێی ئاماریکی فیدراسیۆنی په‌نابه‌ران، له‌ماوه‌ی ۲ سالدا له‌هه‌ریمی کوردستان (۸۷۳۱۷) که‌س کۆچیان کردوه‌ بو ئه‌وروپا، به‌شیۆه‌یه‌ک سالی له‌ ۲۰۱۷ دا (۸۱۶۳۲) که‌س و له‌سالی ۲۰۱۸ دا (۵۶۸۵) که‌س، ملی رێگای سه‌فه‌ریان گرتوه‌.

جگه‌ له‌و باره‌ ژيانی و دارایی و

هه‌ندیک‌یان هیچ هاوکاری هاوسه‌ره‌کانیان نه‌بونه‌، له‌بری ئاسانکردن و باشکردنی بژۆی ژانیان، خراپتر بارگرانیان به‌سه‌ر هاوسه‌ره‌کانیان‌ه‌وه‌ به‌جیه‌یشتوه‌.

ئافان مه‌مه‌د، ۲۵ سال، به‌خه‌میکی گه‌وره‌وه‌ بو (نه‌وژین) وتی: «چوار ساله‌ مێرده‌که‌م رۆشتوه‌ بو ئه‌وروپا، له‌ماوه‌ی ئه‌م چوار ساله‌ دا هه‌ر ده‌قه‌یه‌کم به‌ سالیک لێرۆشتوه‌، چونکه‌ خاوه‌نی س‌ی منالم و به‌خ‌یو کردنیان ژۆر قورسه‌».

وتیشی: «مێرده‌که‌م سه‌ره‌تا هیچ

له‌ پشوت‌ر قورستره‌، هه‌ندیک‌جار ده‌لیم من ناتوانم به‌ته‌نها په‌روه‌رده‌ی منالیک بکه‌م و گه‌وره‌ی بکه‌م».

به‌خ‌یوکردن و په‌روه‌رده‌کردنی منال هۆکاریکه‌ بو ئه‌وه‌ی ئه‌و ژنانه‌ی مێرده‌کانیان رۆشتون بو ئه‌وروپا، بژۆی ژانیان قورستر ده‌ستبکه‌وێت، یارمه‌تی نه‌دانی ماله‌ خه‌زورانیشت ئه‌وه‌ندی تر ژانیانی قورستر کردوه‌.

پیاوان به‌ به‌بیانوی دابینکردن و باشت‌کردنی بژۆی ژيانی هاوسه‌ر و مناله‌کانیان کۆچیان کردوه‌، به‌لام

نه‌وژین، ژینز علی

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی جیه‌یشتن و ته‌نیاخستنی ژن باسیکی نوێ و حاله‌تیکی تازه‌ نیه‌، به‌لام پاش دوباره‌ی سه‌ره‌ل‌دانه‌وه‌ی کۆچکردن به‌ره‌و هه‌نده‌ران ئه‌م دیارده‌یه‌ زیاتر ده‌رگه‌وته‌وه‌، به‌جۆریک له‌ هه‌ر گه‌ه‌ه‌ک‌یکدا ده‌توانیت چیرۆکی ژنیکی هاو‌شیۆه‌ بییستیت.

کۆچ و هه‌ول‌دان بو ژانیکی باش له‌ ولات و کیشوه‌ریکی تر، خولیا‌یه‌که‌ که‌له‌وا‌ی رایه‌په‌ینه‌وه‌ له‌کوردستان ژۆر بره‌وی په‌یدا‌کرد، به‌لام ئه‌م خولیا‌یه‌ ناوه‌ ناو و له‌گه‌ل شه‌پۆلی کۆچی به‌ره‌فراواندا، زیاتر ده‌بیته‌.

له‌کاتیکدا پیاوان ملی رێگه‌ی سه‌فه‌ر ده‌گرنه‌ به‌ر و ریسک و سه‌رک‌یشی ژۆر ده‌که‌ن، له‌به‌رامبه‌ریشدا ژنان له‌ باریکی ده‌رونی و کۆمه‌ل‌یه‌تی وه‌هادا ده‌هه‌ل‌نه‌وه‌، که‌ ژۆر قورس و جاپسه‌.

له‌وا‌ی کۆچکردنی هاوسه‌ره‌کانیان بو ئه‌وروپا، ژنان ئه‌رکی به‌خ‌یوکردن و په‌روه‌رده‌کردنی مناله‌کانیان له‌ئه‌ست‌و گرتوه‌، ئه‌مه‌ سه‌ره‌باری به‌پ‌کردنی ژانیکی قورس، دوجاری توانج و قسه‌و قسه‌لۆکی خه‌لک‌یش ده‌بنه‌وه‌.

بیری‌شان ئارام، ۲۲ سال، ژنیکه‌ هاوسه‌ره‌که‌ی کۆچکردوه‌ بو ئه‌وروپا. چیرۆکی ژيانی بو (نه‌وژین) گێڕایه‌وه‌ و وتی: «ماوه‌ی دو ساله‌ مێرده‌که‌م چوه‌ته‌ ئه‌وروپا، خاوه‌نی منالیک‌م به‌پ‌کردنی ژيانی رۆژانه‌م سه‌خته‌».

وتیشی: «مێرده‌که‌م له‌به‌ر نه‌بونی ئیمه‌ی به‌جیه‌یشت، به‌لام ژيانی ئیستم



# میژوه پر سه ختیه‌ک‌ه‌ی خه‌باتی ئافره‌تان



■ نالا حسین

«ئافره‌ت نیوه‌ی کۆمه‌له‌، ئافره‌ت  
هیچی له‌پیاو که‌متر نیه‌، کۆمه‌ل به‌بین  
ئافره‌ت وه‌ک مه‌لی تاک باله‌»، قسه‌ی  
له‌م چۆره‌ له‌ فهرمه‌نگی هه‌مو زمانیکدا  
هه‌یه‌.

له‌ رۆژگاری ئه‌م‌پۆدا به‌ ده‌گه‌من  
خوێنده‌واری وا هه‌لده‌که‌وئ، ئه‌گه‌ر له‌  
دلێشه‌وه‌ نه‌بێت، لانیکه‌م به‌سه‌رزاری  
لایه‌نگری مافی ته‌واوی ئافره‌ته‌، ه‌ی  
ئه‌وتۆش زۆره‌ له‌ده‌ره‌وه‌ ئالای یه‌کسانی  
و له‌ماه‌وه‌ تیلای بێ پسانی هه‌لگرتوه‌،  
هه‌رچۆنێت مه‌سه‌له‌ی ئافره‌ت و  
شوێنی له‌ کۆمه‌لدا، بابه‌تیکێ گرنکه‌  
و هه‌موکات لێسدان و بابته‌ی تابه‌ت  
به‌خۆی هه‌لده‌گرێت.

له‌سه‌رده‌میکی زۆر کۆنی میژو نه‌بێت  
که‌ ئافره‌ت سالار و لانکه‌ و به‌چاوی پر  
له‌ پیرۆزیه‌وه‌ ته‌ماشاکراوه‌، ئیتر له‌وه  
به‌دواوه‌ هه‌ر زه‌لیلی مأل و ژێرده‌سته‌ی  
ئاغایه‌تی پیاو بوه‌، ئه‌و باره‌ی ئافره‌ت  
ئێستاش له‌سه‌ر کۆل و شانیه‌تی، له‌  
زۆریک له‌ناوچه‌کانی جیهان هه‌ر قورس  
و مه‌ینه‌ته‌ین بوه‌.

له‌کاتیکیدا هه‌مو به‌لگه‌ میژویه‌کان  
کۆکن له‌سه‌ره‌ئوه‌ی، که‌ ئافره‌تان  
که‌مترین له‌ پیاوان، چه‌ندین ئافره‌تی  
به‌ناوبانگ پۆلێان له‌ پوداوه‌ میژویه‌کاندا  
ببینوه‌، له‌وانه‌ (کیلیق پاترا، به‌لقیس و  
زه‌نوبیای ته‌دمور).  
مرو‌ف له‌سه‌ره‌تادا نیچه‌ ئاژه‌لێکی بێ  
په‌روا بو، ئافره‌ت گیرۆده‌ی هه‌یج به‌ندیک  
نه‌بو، به‌لام دواتر به‌ره‌به‌ره‌ ئه‌رکی منال  
به‌خێوکردن و ئه‌رکی زانی خسته‌سه‌ر  
شانی ئافره‌ت.

ئافره‌ت به‌پێچه‌وانه‌ی پیاوه‌وه‌، ده‌بو  
زیاتر مشوری خۆراک و پۆشاک و  
پاراستنی خۆی و مناله‌کانی بخوات،  
بۆیه‌ زۆرجار زیاتر له‌پیاو عه‌ودالای  
به‌رووبمی داروده‌رخت و گزۆگیا بو،  
لێره‌وه‌ ئه‌گه‌ر کشتوکال یه‌که‌مین به‌ردی  
بناغه‌ی شارستانیه‌تی مرو‌ف بێت، ئه‌وا  
بێگومان به‌ره‌مه‌می بیرى ئافره‌ت بوه‌.

ئافره‌ت له‌ سه‌ره‌تادا گه‌م و جۆی  
دۆزیه‌وه‌ و دواتریش شاره‌زایی چاندنیان  
بو، ئه‌مه‌ش بیرى ئافره‌تی خسته‌سه‌ر  
رێچه‌کی چینی، که‌ به‌ره‌مه‌میکى بێ  
ئه‌ندازه‌ گرنگ و تابه‌تی شارستانیه‌ته‌  
کۆنه‌کان بوه‌، له‌و رۆژه‌وه‌ چینی و ده‌زو  
درومان بون به‌ پیشه‌ی ئافره‌ت.

به‌هاری ته‌مه‌نی ئافره‌ت کورت بو،  
به‌هۆی تۆمه‌تی داوێنپێسی و عه‌با و  
په‌چه‌ و کوپه‌رستی، هه‌مو ئه‌م جۆره  
له‌ بیرکردنه‌وانه‌ رۆژی ئافره‌تییه‌کان  
به‌ره‌و ره‌شی برد و یه‌ک له‌ دواى یه‌ک  
مافه‌کانی له‌ کێس چو، تا وای لێهات  
له‌زۆر شوێن بوه‌ شمه‌ک و که‌لوپه‌لێکی  
هه‌رزانه‌ها، یان وه‌کو که‌نیزه‌ک یان  
کاره‌که‌ریک ته‌مasha ده‌کرا.

له‌گه‌ل که‌وره‌بونی رۆلی پیاو و  
زه‌لیلبونی ئافره‌تدا، نرخى کوپ به‌رز  
و ه‌یی کچ نزم بووه‌، سه‌رده‌می زو  
که‌ هه‌شتا جیاوازی له‌نیوان ئافره‌تی و  
پیاودا نه‌بو، که‌س کوپ و کچی له‌یه‌ک  
جیانه‌ده‌کرده‌وه‌ هه‌رکامییان له‌دایک  
بوايه‌ن مایه‌ی شانازی بون، به‌لام بۆ

“ به‌لگه‌ میژویه‌کان  
کۆکن له‌سه‌ره‌ئوه‌ی  
ئافره‌تان که‌مترین  
له‌ پیاوان ”

ته‌مه‌نسی میژو زۆری نه‌برد «کوپ بوه‌  
زیری ته‌لا، کچیش مایه‌ی به‌لا»، هه‌ربۆیه  
ئافره‌ت بۆ پاراستنی خۆی به‌ناچاری  
فیزی (مه‌کریازی، جامبازی، نازوون،  
رشتنی به‌خه‌ریار، فرمێسکی راست و  
درۆ) بو. که‌چی ئه‌مه‌ش له‌دواجاردا بو  
به‌ له‌که‌یه‌ک به‌سه‌ر ئافره‌ته‌وه‌.

له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ ناوه‌ندییه‌کاندا،  
سه‌ره‌تاییه‌کی نوێ له‌ ژانی ئافره‌تان  
هاته‌ ئاراوه‌. به‌وه‌ی له‌گه‌ل چروێ  
په‌وه‌ندى سه‌رمايه‌دارى و زۆربوونى  
داخوازییه‌کانی ژیان، ئافره‌ت روی کرده  
گه‌لێک کارى نوێ، ئافره‌ت وه‌کو پیاو  
بوه‌ کرێکار و فه‌رمانبه‌ر، ئه‌مه‌ش له‌روی  
کرێ و موچه‌وه‌ نه‌ک له‌پوی مه‌عنه‌ویی  
و کۆمه‌لایه‌تی و روناکبیرییه‌وه‌.

بۆیه‌که‌مجار ئافره‌ت له‌ رۆژگاری شه‌ری  
سه‌ربه‌خۆیی گه‌لی ئه‌مریکا ( ۱۷۷۵-  
۱۷۸۳)، ده‌نگی هه‌لپه‌ی و داواى مافی  
هه‌لبژاردنی کرد، داوی ئه‌وه‌ هاته‌ ناو  
خه‌باتی مه‌ده‌نییه‌وه‌ و به‌وپه‌ری له‌  
خۆبردویییه‌وه‌ رێگه‌ی بۆ گه‌ل و ئازادی  
گه‌لان خۆشده‌کرد.

هه‌نگاوی گه‌وره‌ی ئافره‌ت له‌مه‌یدانی  
شوێشی فه‌ره‌نسییدا ده‌رکه‌وت، که‌  
نزیکه‌ی هه‌شت هه‌زار ئافره‌تی سه‌وزه  
فرۆشی بازاره‌کانی پاریس، له‌ تشرینی  
یه‌که‌می ساڵی ۱۷۸۹ هێرشیانکرده‌  
کۆشکی قیّرسای، هه‌روه‌ک له‌زۆریه‌ی  
روداوه‌کانی دواتری شوێشی ناوبراوشدا  
به‌شدارییان کردوه‌.

له‌دواى شوێشی فه‌ره‌نسی، یه‌که‌م  
گۆفار، یه‌که‌م یانه‌، یه‌که‌م رێکخراوی  
ئافره‌تان له‌ میژودا سه‌ریان ده‌هه‌نا،  
هه‌ر له‌دواى ئه‌م شوێشه‌دا یه‌که‌مین  
تیشکی ئازادی به‌ر ئافره‌ت که‌وت، به‌  
داواکردنی (مافی خوێندن، هه‌لبژاردن  
و جیاپه‌وه‌).

دواتر له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نوژده‌دا،  
بیری سۆسیالیزمی له‌لای ئافره‌تدا  
په‌ره‌سه‌ندنی زۆری به‌خۆیه‌وه‌ بینی،  
له‌وانه‌ (جان دۇران)ی فه‌ره‌نسی، که‌  
ئافره‌تیکى لێهاتو و قسه‌زان بو، توانی  
خۆی کانید بکات بۆ هه‌لبژاردنی  
په‌رله‌مانی.

ئافره‌تان توانیان هه‌نگاوی گه‌وره‌تر  
بنێن، ئه‌ویش به‌ به‌ستنی یه‌که‌م  
کۆنگره‌ی سۆشیاالیستییه‌کان له‌  
ئه‌لمانیا، ساڵی ۱۹۰۷، دواى ئه‌وه‌ش  
به‌ستنی دوهم کۆنگره‌ی ئافره‌تانى  
جیهانی ساڵی ۱۹۱۰ له‌ کۆپنهاگنى  
پایته‌ختی دانمارک، که‌ تیايدا یه‌کێک  
له‌ بپاره‌کانی کۆنگره‌که‌، دیاریکردنی  
به‌رواری ۸ى مارس بو به‌ رۆژی جیهانی  
ئافره‌تان، که‌ له‌لایه‌ن (کلارا تینتکسن)  
پێشنيانزکراو.

دانانی هه‌شتی مارس بزوتنه‌وه‌ی  
ئافره‌تانى زیاتر به‌ره‌و پێشه‌وه‌برد،  
له‌وکاته‌وه‌ زۆریه‌ی ئافره‌تانى جیهان،  
له‌و رۆژه‌دا زۆریه‌ی ئافره‌تانى جیهان  
به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رنجپاکێش ده‌که‌ونه‌  
بلاوکردنه‌وه‌ی دروشمه‌کانیان.  
کۆی هه‌مو ئه‌مانه‌ی باسماکرده‌، نیشانی  
ده‌دا که‌ ئافره‌تان چ رێگه‌یه‌کی سه‌خت  
و پڕه‌ه‌راز و نشیویان برپوه‌ بۆ  
داواکردن و چه‌سپاندنی مافه‌کانیان،  
رێگه‌یه‌ک هه‌شتا ته‌واو نه‌بوه‌، به‌لکو  
ماوه‌ و برێکی زۆرتری له‌پێشمانه‌وه‌یه‌.



■ ناسیا حسین

کاتێک دو هه‌وسه‌ر له‌گه‌ل یه‌ک  
ناگنجین و برپاری جیاپه‌وه‌ ده‌دن،  
(منال) گفتوگۆی سه‌ره‌کی ئه‌وانه‌.  
به‌رده‌وام ده‌پرسن: ئایا جیاپه‌وه‌  
چۆن کار له‌ مناله‌که‌مان ده‌کات؟  
چی بکه‌ین بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی ئه‌و  
کاریگه‌رییه‌ نه‌رێتیانه‌؟

له‌گه‌ل زیادبونی ئه‌و دیارده‌یه‌دا،  
هه‌ردو کۆمه‌لناسان و ده‌رونناسان  
لێکۆلینه‌وه‌یان له‌ باسه‌که‌ کردوه‌ و  
کاریگه‌ریه‌ نه‌رێتییه‌کانیان خسته‌وه‌رو.  
له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی برپاریکی هه‌نده‌ قورس  
و دواور ناكرێت کاریگه‌ری نه‌رێتی  
له‌سه‌ر منال دانه‌یت، به‌لام ئه‌گه‌ر  
چه‌ند چاره‌سه‌ریک بگرتنه‌ به‌ر، ده‌كرێت  
کاریگه‌رییه‌كان که‌متر بکێژنه‌وه‌.

له‌ کاتى جیاپه‌وه‌دا، ته‌نها خودی  
برپاره‌که‌ نییه‌ که‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر  
منالان داده‌نیت، به‌لکو روداوه‌  
نه‌خوارزاوه‌کانی دواى جیاپه‌وه‌ زیاتر  
ده‌رونی منال ئالۆز ده‌کهن. ئه‌وانه‌ش  
وه‌کو: (منالان ده‌بێت له‌گه‌ل یه‌کێک له‌  
به‌خێوکه‌ره‌كان بژین و تا کۆتایی ته‌مه‌ن  
ناتوانن له‌گه‌ل خه‌زانه‌که‌ی جارانیاندا  
کۆبینه‌وه‌، ده‌بێت شوێنی نیشه‌ته‌ج  
بون و قوتابخانه‌کانیان بگوزنه‌وه‌،  
ئه‌مه‌ش سه‌رجه‌م باروڤۆخی ژانیان  
ده‌گۆرێت).

پسپۆزان پێیانوايه‌، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌  
دو سالی پێویسته‌ تاوه‌کو منال بتوانیت  
له‌گه‌ل ئه‌م باروڤۆخه‌ نوێیه‌دا رابیت و  
پێی رازی بێت.

بۆ وه‌لامی پرسباری: کاردانه‌وه‌ی منال  
چی ده‌بێت به‌رانه‌ر برپاری جیاپه‌وه‌؟  
ده‌رونناسه‌كان پێیان وایه‌ ته‌مه‌ن و  
ره‌گه‌زی منال رۆلی سه‌ره‌کی ده‌بێت  
له‌ کاردانه‌وه‌ بۆ برپاری جیاپه‌وه‌.

سه‌باره‌ت به‌ ته‌مه‌ن، منالانی خوارو ۹  
سال به‌ گشتی و ته‌مه‌نی پێش چونه‌  
پروژه‌ی خوێندنه‌وه‌ به‌تابیه‌تی، خۆیان  
به‌ تاوانبار ده‌زانن به‌رانه‌ر برپاره‌که‌ و  
پێیانوايه‌ هه‌له‌یه‌کی ئه‌وان بوته‌ هۆی  
لێکترازانی خه‌زانه‌که‌. له‌هه‌مان کاتدا،  
پێیانوايه‌ ئه‌م جیاپه‌وه‌ کاتییه‌ و زۆر  
نابات دایک و باوکیان ده‌گه‌رێنه‌وه‌ بۆ  
لای یه‌ک. ئه‌م باوه‌رپه‌، ته‌نانه‌ت له‌  
خه‌ون و یاری کردنه‌کانیشیاندا په‌نگ  
ده‌داته‌وه‌.

هه‌رچی منالانی سه‌رو ته‌مه‌ن ۹  
ساله‌، کاردانه‌وه‌یه‌کی توندترین ده‌بێت

به‌رانه‌ر برپاره‌که‌. ئه‌وان لایان وایه‌  
له‌لایه‌ن دایک و باوکیانه‌وه‌ خیانه‌تیان  
لێکراوه‌ و چیتر ناتوانن پشت به‌ دایک و  
باوکیان به‌ستن له‌ برپار و بزارده‌کانی  
ژانیاندا. ره‌نگه‌ تا چه‌ندین سالی  
داهاتوی ته‌مه‌نیان نه‌توانن متمانه‌ به‌  
دایک و باوکیان بکه‌نه‌وه‌. منالانی ئه‌م  
ته‌مه‌نه‌، چیتر پشت به‌ خه‌زان نابه‌ستن  
و هه‌رچی زوه‌ رۆلی دایک و باوکیان  
فرامۆش ده‌کهن.

له‌پوی ره‌گه‌زیشه‌وه‌، کوپان، له‌ژێر  
کاریگه‌ری جیاپه‌وه‌دا ره‌فتاریان  
توندتر ده‌بێت و پێیانوايه‌ بۆچونی  
ئه‌وان وه‌رنه‌گیراوه‌ له‌کاتی برپاره‌که‌دا،  
به‌لام کچان، له‌ روی ده‌رونیه‌وه‌ توشی  
شله‌ژان و دلته‌نگی ده‌بن و هه‌ندیکجار  
ده‌گۆرێت بۆ حاله‌تی خه‌مۆکی کورت  
خایه‌ن. ئه‌گه‌ر له‌لایه‌ن ده‌رووبه‌ریانه‌وه‌  
سه‌رنجیان نه‌دریت، ئه‌وا توشی خه‌مۆکی  
درێژخایه‌ن ده‌بن.

سه‌باره‌ت به‌ کاریگه‌رییه‌کانی جیاپه‌وه‌  
و چۆنیتی که‌مکردنه‌وه‌ی کاریگه‌رییه‌  
نه‌رێتییه‌کان، ده‌رونناس Wallerstein  
لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی درێژخایه‌نی ئه‌نجامدا  
به‌ به‌شدارى ۱۲۱ منال که‌ خه‌زانه‌کانیان  
به‌ پرۆسه‌ی جیاپه‌وه‌دا تێپه‌ریون.

بین، ناتوانین مناله‌کان له‌ کاریگه‌رییه‌  
نه‌رێتییه‌کانی جیاپه‌وه‌ بپارێژین، به‌لام  
ده‌کرێت نه‌هه‌لێن ئه‌و کاریگه‌ریانه‌  
داهاتوی مناله‌کان تیک بشیوێن».   
بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی کاریگه‌رییه‌  
نه‌رێتییه‌کان، ده‌رونناسه‌که‌ ئه‌م  
چاره‌سه‌رانه‌ پێشنيار ده‌کات:

\* ئه‌گه‌ر برپاری جیاپه‌وه‌ت داوه‌،  
ئه‌وا هه‌رچی زوه‌ به‌ مناله‌که‌ت بلێ  
و که‌م که‌م ئه‌و راستیه‌ی بۆ رون  
بکه‌وه‌. راسته‌ ئه‌م کرداره‌ شله‌ژانیکى  
زۆر به‌دواى خۆیدا ده‌هێنیت، به‌لام  
شاردنه‌وه‌ی برپاره‌که‌ له‌ مناله‌که‌ت،  
ته‌نها شله‌ژانه‌که‌ زیاتر ده‌کات.

\* پێویسته‌ دایک و باوک له‌گه‌ل  
مناله‌که‌دا دانیشن و (به‌ زمانیکى  
گونجاو له‌گه‌ل ته‌مه‌نی مناله‌که‌دا)  
باسه‌که‌ی بۆ رون بکه‌نه‌وه‌. ده‌بێت  
مناله‌که‌ دلنیا بکه‌نه‌وه‌ له‌وه‌ی ئه‌و له‌  
دایک و باوکی بۆ هه‌میشه‌ داناپێت،  
به‌لکو هه‌رکات بیرى کردن ده‌توانیت  
بجێته‌ لایان.

\* ئه‌گه‌ر مناله‌که‌ له‌ هۆکاری جیاپه‌وه‌ی  
پرسی، ئه‌وا یه‌کتر تاوانبار مه‌کهن،  
به‌لکو رونی بکه‌نه‌وه‌ که‌ به‌مشێوه‌یه‌  
ژانیان سه‌لامه‌ت تره‌.

## کاریگه‌رییه‌کانی جیاپه‌وه‌ له‌سه‌ر منالان

دواپه‌دواى  
جیاپه‌وه‌، منالان  
زیاتر به‌لای کارى  
نه‌شیاندا ده‌چن

ناتوانین مناله‌کان  
له‌ کاریگه‌رییه‌  
نه‌رێتییه‌کانى  
جیاپه‌وه‌ بپارێژین

\* هه‌روه‌ها ده‌بێت به‌لێنى ئه‌وه  
بدهن که‌ هه‌میشه‌ ئاماده‌ی یارمه‌تی و  
پالێشتی مناله‌که‌ن، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له  
یه‌ک مالمیشدا نه‌ژین.

له‌گه‌ل جیاپه‌وه‌دا، منالان پێیان وایه‌  
هێلانه‌ی پشو و خۆشبه‌ختیان تێکچوه‌  
و دایک و باوکیان به‌ هۆکاری ئه‌وه‌  
ده‌زانن. بۆیه‌ به‌ باروڤۆخیکى کۆمه‌لایه‌تی  
و جه‌ستیه‌ی و ده‌رونی سه‌ختدا  
تێده‌په‌ین و ناتوانن هه‌سته‌کانیان بۆ  
که‌س ده‌ربه‌ین. ئه‌وان خه‌م و په‌ژاره‌ و  
پرسپاره‌کانیان ئاراسته‌ی که‌س ناکهن  
و له‌گه‌ل خۆیاندا ده‌پارێژن. ئه‌مه‌ش  
مه‌ترسیداره‌.

ده‌بێت دایک و باوک به‌ وریایی و  
هۆشیارییه‌وه‌ له‌ پێداویستی روحی  
و جه‌ستیه‌ی مناله‌کانیان بپرسن و  
به‌ده‌میانه‌وه‌ بچن. ئه‌گه‌ر مناله‌که‌ له‌  
ته‌مه‌نیکى که‌مدایه‌، ئه‌وا بیه‌به‌نه‌ پارک و  
ئهو شوێنه‌ی که‌ هه‌ست به‌ ئاسوده‌یی  
ده‌کات تێیدا. ئه‌گه‌ر ته‌مه‌نیکى  
گه‌وره‌ترى هه‌یه‌، ئه‌وا به‌ گفتوگو و  
نهرم و نیاپه‌وه‌ ئاسوده‌یی و دلنایى  
نوێیان پێ ببه‌خشن.

کۆمه‌لناسه‌كان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کهن که‌  
دواپه‌دواى جیاپه‌وه‌، منالان زیاتر  
به‌لای کارى نه‌شیاندا ده‌چن و رێپه‌وی  
ئاسایی ژانیان له‌ده‌ست ده‌ده‌ن.  
هۆکاری ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رێت به‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی  
که‌ له‌ پرۆسه‌ی جیاپه‌وه‌دا، دایک و  
باوک ته‌نها بیریان له‌لای ناکۆکیه‌کانى  
خۆیان. له‌م نێوانه‌دا منال فرامۆش  
ده‌کرێت و زۆر نابات کاریگه‌ری  
جیاپه‌وه‌ له‌ قوتابخانه‌ و وه‌رزش و  
چالاکیه‌ رۆژانه‌کانى مناله‌که‌دا ره‌نگ  
ده‌داته‌وه‌.

له‌مباریه‌وه‌ کۆمه‌لناسان ئاگاداری به‌  
دایک و باوکان ده‌ده‌ن به‌وه‌ی که‌ هه‌رگیز  
نه‌هێلن پرۆسه‌ی جیاپه‌وه‌ به‌بێته‌  
هۆی له‌بیرچوونی لایه‌نی ته‌ندروستی و  
جه‌ستیه‌ی و ده‌رونی مناله‌کان. چونکه‌  
ئه‌گه‌ر دایک و باوک به‌ده‌م مناله‌وه‌  
نه‌چن، ئه‌وا منال به‌ ته‌نیا ناتوانیت  
له‌گه‌ل ژینگه‌ تازه‌که‌یدا رابیت و ریتى  
ژیاى به‌ته‌واوی تێکده‌چێت. ئه‌مه‌ش  
داهاتوی مناله‌که‌ به‌ ئاراسته‌یه‌کی تردا  
ده‌بات.

هه‌روه‌ها ئامۆژگاری دایک و باوک ده‌کریت  
به‌وه‌ی هه‌رگیز مه‌هێلن کێشه‌کانى  
ئێوه‌ بێته‌ هۆی ئه‌وه‌ی منال رقی له‌  
یه‌کێک له‌ به‌خێوکه‌ره‌کانى هه‌ستیت  
و به‌ هۆکاری سه‌ره‌کی جیاپه‌وه‌ و  
شیواندن خه‌زانه‌که‌ی بزانتیت.



# (لىر) چىەو چۆن خۇمانى لىپپارىزىن؟

پزىشكىك: ژنان دو ھىندەى پياوان توشى ئەم نەخۇشىە دەبن

■ نەوزىن،

ئالا غەزىن سەرگۈل خەلىل

لە دىدارىڭدا (د. سوارە ھەمىد)،  
خوپىندىكارى بۆرد (دىكتۇرا)  
لەنەخۇشىەكانى پىست و جوانكارى  
پىست و نەشتەرگەرى پىست،  
سەبارەت بە نەخۇشى (لىر) و  
ھۇكار و جۆر و چارەسەرەكانى،  
رونكرنەوهمان پىدەدات.

✱ لەروى پزىشكىيەوہ چۆن پىئاسەى نەخۇشى (لىر) دەرکرىت؟  
لىر Urticaria برىتتيە لە دەرھاتنى ئاوسانىكى كاتىسى سور بوەوہ لەسەرەوہى پىست، بەلام (لىر) دەرکردنى زەبەلاج) برىتتيە لە ئاوسانى كاتى لە ژىرەوہى پىست.  
✱ ھۇكارەكانى دروستبونى ئەم نەخۇشى و حالەتە چيە؟  
چەند ھۇكارىك ھەن كە واباشترە ھەريەكەيان بەخال رونىكەينەوہ:  
۱. دەرمان: ھەندىك جۆرى دەرمان دەبنە ھۆى دروستبونى لىر، وەكو (پەنسلىن) كە ھەندىكجار پەنسلىنى ناو خواردەمەنى دەگرىتتەوہ، ھەرۋەھا (ئەسپرىن) كە رىژەى ۳۰٪ى حالەتى لىر دەرکردنى درىژخايەن دوبارە رودەداتەوہ بەھۆى ئەسپرىنەوہ.  
ھەرۋەھا (سىفالۇسپورىنەكان)، وەك: سىفاللىكسىن، نسايد ... ھتد.  
۲. خۇراك: ھەر جۆرە خواردنىك دەرکرىت بىتتە ھۆى ئەم نەخۇشىيە، بەلام زياتر ھەندىك جۆرى خۇراكى وەكو: (شېرىنى، گوڭز، بەزاليا، پاقلە، شلىك، گوشت، كالەك، برنج، سىو، لىمۇ، ھەرمى ... ھتد).  
۳. تىكەلكراوہكانى ناو خۇراك.  
۴. ھەوكردىنى سەرەوہى سىستەمى

ھەناسەدان، يان ھەوكردىنى ئالوہكان، ددان كلۇر بون، ھەوكردىنى لۆچەكانى لوت، تورەكەى زراو، پرۇستات، مىزەلدان وگورچيلە . ياخود قايرۇسەكان وەكو (جگەر، كرمى رىخۇلە و كرمى جگەر).  
۵. بارى دەرۋنى شىواو.  
۶. شىرپەنجە.  
۷. ھەلمۇزاوہكان: وەكو ھەللەى گول و گيا، تۆزى ناومال، پەپ، قۇرمالدىھايد، تۆزى عەلى بابا، بۆنى نىسكى لىتراو، تۆوى پەمو، توكى ئاژەل، بۆنى ماكياژ و .. ھتد.  
۸. ئەلكهول (مەى).  
۹. نەخۇشى سىستى وەك نەخۇشى غودەى سام.  
✱ لىر چەند جۆرى ھەيە؟ ئايا ھەموى كاريگەرى لەسر پىست ھەيە؟  
چەندىن جۆرى لىر ھەن، كە ئىمە لىرەدا ھەندىكان دەخەينە رو:  
۱. لىر دەرکردنى كورتخايەن: لە ۶ ھەفتە كەمتر دەخايەنئ و پەلەى سور دەرديت و خورانى لەگەل دەبىت و خىرا دەبىتە لىرى بەرز بوەوہى ئاوساوى پەمەيى كال كە دەورەدراوہ بە (قلەير)، كە برىتتيە لە شەپۇلىكى بەرزبوەوہى رەنگى پىستى كە لەھەمو شويىكى لەش رو دەدەن.  
ھەندىجار لىرەكان بە رشانەوہ دەست پى دەكات، دواتر لەگەل لىر دەرکردنەكە ھەست بە لاوازى، سەر ئىشە، سك ئىشە، سىكچون، ئازارى جومگە، گىژبون، بورانەوہ و ھەندىجار لەوانەيە بچىتە قۇناغى دارمانى سىستەمى.  
۲. لىر دەرکردنى درىژخايەن: واتا بۇ پتر لە ۶ ھەفتە.  
۳. لىر دەرکردنى تەنچەكى: بەھۆى پىوہدانى مىرو يان مىشولە ياخود كىچەوہ بەتاببەت لە لاقەكانى منال

دوجار زياترە وەك لە رەگەزى نىر لە جۆرى درىژخايەنەكەيان، بۇ جۆرەكانى تريش رىژەكە دەگۇرىت.  
✱ ئايا رەنگى پىست كاريگەرى ھەيە لە توش بون بەم نەخۇشىيە؟  
نەخىر، كاريگەرى نىيە.  
✱ تەمەن ھىچ كاريگەريەكى ھەيە؟  
لىر لەھەمو تەمەنىك دەشيت دەرەكويت، بەلام رىژەى زياتر يان كەمتر لە جۆرىك بۇ جۆرىكى تر دەگۇرىت و جياوازە.  
✱ چارەسەرى ئەم حالەتە چيەو چۆن دەرکرىت خۇمان بپارىزىن؟

دور كەوتنەوہ لە (گەرما، فشارى دەرۋنى، كھول، دەرمانى ئەسپرىن و نسايد، ئو خواردنەوانەى ئەسپرىنيان تىدايە، دەرمانە ھۇشبەرەكان، بەتامكەرى خۇراك و رەنگى خۇراكى و خواردەمەنى لە قوتونراو).  
ھەرۋەھا كەسى نەخۇش دەبىت لە زۆر بەركەوتنى خۇر دور بگەويتەوہ و كرىمى دژە خۇر بەكار بھىتتىت و جلو بەرگى گونجاو لەبەر بكات.  
ئەمە سەربارى چارەسەرى پزىشكىكى كە پىويستە پزىشك بۆى ديارىى بكات.

## 8 رىنمايى بۇ كەمكردەوہى ئازارى سورى مانگانە



■ نەوزىن

سورى مانگانە يەككە لەر بابەتانەى كە زۆر كىشە و ئاستەنگ بۇ ژنان دروستدەكات، بەتاييەتى كە ھەندىكجار سەردەكىشيت بۇ حالەت و نەخۇشىى دىكە، يەككە لەر حالەتانەش، بونى ئازارە لەكاتى سوپەكەدا.

بىگومان ھەمو سورىكى مانگانە، جيا لە بىزاركەرييەكەى، بەشىك ئازارىشى ھەيە، بەلام ئەوہى ئىمە لىرەدا باسىى دەكەين، جۆرىكى جياوازە لە ئازار كە

بە ئازارى زۆر يان تىژ ناودەبرىت.  
ئەو ئازارە تىژ و زۆرە، پىش دەستپىكردىنى سورەكە دەستپىدەكات بە چەند رۆژىك، ئەويش كاتىك كەسەكە ھەست بە ئازارىكى توند دەكات لە بەشى خوارەوہى سكى و بەتاييەتى لەناوچەى حوز، كە ھەندىكجار ئەم ئازارە بۇ پەلەكانى خوارەوہى لەشيش دادەبەزىت.  
ئەم ئازارە بەھۆى گۇرپانكارى ھۆرمۆنى و چەستەيىوہ رودەدات، ھەندىكجاريش لەگەل ئەم ئازارەدا دلتىكچون و رشانەوہ و گىژبون و بەرزبونەوہى پلەى گەرمى

جەستە لە خوڭن و شانەكان دەكات، بەلام ئەم كارە لەلايەكى ترەوہ دەبىتتە ھۆى دروستبونى ئازار. ھەتا رىژەى ھۆرمۆنەكەو گىژبونەوہكە زياتر بىت، ئازارەكەش زياتر دەبىت.

ئو ژنانەى زۆرتر روبەپوى ئەم حالەتە دەبنەوہ  
زۆرترىنى ئەوانەى توشى ئەم حالەتە دەبن، كچانىكن كەتەمەنيان لە خوار ۲۰ سالىەوہيە، واتا ھىشتا كچ و كىژۇلەن. سەربارى ئەمەش، كۆمەلىك ھۇكارى تر ھەن كە دەبنە ھۇكارى دروستبونى ئەم ژان و ئازارە. لەوانە:  
۱. بىگەيشتن «بالقون»ى پىشۋەختە، واتا پىش تەمەنى ۱۱ سالى.  
۲. خوڭنبەريونى زۆر و توند لەكاتى سورى مانگانەدا.  
۳. ناپىكى لە سورى مانگانەدا.  
۴. جگەرەكىشان.  
۵. بۆماوہيى «وراڭ».

چۆن ئازارەكە كەم بگەينەوہ؟  
كۆمەلىك رىكار و ھەنگاو ھەيە كە بەبى بەكارھىتئانى داو دەرمانى پزىشكىكى، دەتوانىن بىگرىنە بەر بۇ كەمكردەوہى ئازارەكە، ئەوانىش:  
۱. بەكارھىتئانى ھەندىك ئازارشكىن كە پىويست بە رەچەتەى پزىشك ناكات.  
۲. بەكارھىتئانى ئەو دەرمانانەى كە سادەى دژە ھۆرمۆنەكانى (پرۇستاگلاندىن)ى تىدايە لەژىر چاودىزى پزىشكى پىسۇر.  
۳. بەكارھىتئانى ھەپى دژە سىكپرون كە ھۆرمۆنى پىرۇگستروڭ و ئەستروڭجىنى تىدايە.  
۴. نەشتەرگەريى، ئەگەر وەرەم لە

رەحمدا ھەبو.  
۵. خواردنى ئەو خۇراكانەى كە پىرپ لە كالىسيۇم و مەگنيسيۇم و فىتامىن B۶ و ترشى ئۇمىگا ۳، وەكو: قەرنابىت، ماسى تونەو سەلەمۇن، ھىلكە، قەل، گۆشتى مانگا، مۆز، گەنمەشامى، گەنم، سىپىناخ و كاھو.  
۶. بەكارھىتئانى گۇوگىاى سىروشتى، وەكو: بەييون، زەنجەفيل، نەعنا).  
۷. بەكارھىتئانى جەوہنەى گەرم و خۇشۇردن لە گەرماسوى گەرم بۇ ھىوركردەوہى لەش.  
۸. ئەنجامدانى چالاكى وەرزشيى رىك و بەردەوام.

چۆن خۇمان بپارىزىن لە توشنەبون بەم ئازارە؟  
واباشترە پىش ئەوہى چارەسەر وەربىگرى بۇ چاكبونەوہ لەم ئازارە، ھەندىك رىكارى خۇپارىزىسى بگريتە بەر كە بەدورت بگريت لەتوشبون بەم ئازارە، ئەوانىش:  
۱. كەم بەكارھىتئانى شەكر و خوڭ و مادەى كافايىن و كحول.  
۲. ئەنجامدانى راھىتئانى وەرزشى بەشىئوہەكى رىك و بەردەوام، بەشىئوہەك لە ھەفتەيەكدا ۴ بۇ ۵ رۆژ راھىتئان بگەپت ھەر رۆژە و لە نيو كاتىمىر كەمتر نەبىت.  
۳. كەمكردەوہى ماندوبون و دلەراوكى و فشارى دەرۋنى.  
۴. خۇدورگرتن لە جگەرەكىشان.  
۵. خەوى رىك لە شەودا، بەشىئوہەك خەوتنت كەمتر نەبىت لە ۸ كاتىمىر.  
۶. خواردنەوہى برىكى باشى ئاو، بەشىئوہەك رۆژى بەلاى كەمەوہ ۲ لىتر ئاو بخۆيتەوہ.



## لە یلا زاناكەى كورد



■ نەوزین، شاران بەرزنجی

**دەببیت چ قەدەزێك بێت كە  
«لە یلا»كانى كورد وەها دلێر و  
قارەمان بێن كە نە پەتێ سێدارە  
بیانترسینێت و نە كونجی زیندان؟  
ئەگەر عەرەب «لە یلا» بە رەمز و  
مێمای خۆشەویستی و ئەفین بناسن،  
ئەوا بێشك بۆ كورد، ناوی «لە یلا»،  
هێمایە بۆ سەرنوویی نەكردن و  
قارەمانی و خۆشەویستی نیشتمان.**

لە میژوی تازەى سیاسى كورد دا، ٢ لە یلا  
زۆر بەناوبانگن، لە یلا یەك لە باشور، كە

دەسەلاتى عێراقى هەتا لە سێدارەى نەدا  
دانەسرەكا، لە باكوری شەكەكە بۆ  
چەندین سالا لە كونجی زیندان ئاخرا،  
بەلام نەیان توانی گەردێك لە دلسۆزى و  
نیشتمان پەرورەبى ئەو كەم بکەنەو.  
لەم ژمارەیدا، باسى لە یلاى دوهمیان  
دەكەین، لە یلاى باكور، لە یلا زانا.  
زانا، سالى ١٩٦١ لە شارى ئامەدى  
باكوری كوردستان هاتووەتە دویا،  
بو بە یەكەمین ژنی كورد كە توانی  
ببیتە ئەندامى پەرلەمانى توركیا، بەلام  
مانەوێ لەو پارلەمانە زۆرى نەخایاند،  
چونكە بەهۆى قسەكردن بەزمانى كوردی  
لە پەرلەمانى توركیا، بۆماوێ ١٠ سال

زیندانی كرا.

وردەكاریی روداوێكە وەها بو كە لەسالى  
١٩٩١ لە مەراسیمی سوێند خواردنیان  
وەكو پارلەمانتار لە پەرلەمانى توركیا،  
لەگەل شەش پەرلەمانتاری دیکەى  
كورد بە كوردی سوێندیان خوارد.  
هەر لەو مەراسیمەدا لە یلا رەنگەكانى  
ئالای كوردستانى لە ناوچەوان و پرچی  
بەستبو.

پاش ئەم مەراسیمە پەرلەمانتارانى  
كورد (لە یلا زانا، ئۆرەهان دۆغان،  
سەلیم ساداک و خەتیب دیجلە) بە  
١٥ سال زیندانیکردن حوکمدان، دو  
پەرلەمانتارەكەى تریش (زوبێر ئایدان و

یەشار كایا) هەڵهاتن.

سالى ٢٠٠١ دادگای مافى مرۆفێ  
ئەوروپا دەنگى بە هەلۆهشاندهوێ  
سزای زیندانیکردنى چوار پەرلەمانتارە  
كوردەى دا، بەلام توركیا دەنگى ئەم  
دادگایەى بەرەسمى نەناساند، پاشان لە  
سالى ٢٠٠٤ پاش تێپەربوونی دە سال  
لە حوكمى ئەم چوار تێكۆشەرە كوردە،  
بەهۆى فشارەكانى یەكێتى ئەوروپا،  
توركیا ئەم پەرلەمانتارانەى ئازاد كرد.  
لە یلا زانا، بەهۆى هەول و ماندوبوونەكانى  
لە پێناو چەسپاندنى دیموكراسى لە  
توركیاو دەستەبەرکردنى مافى كوردان،  
تا ئێستا زیاتر لە ٦ خەلاتى گرنگى  
جیهانى بەدەست هێناو.

سالى ١٩٩٥ لەلایەن یەكێتى ئەوروپاوە  
خەلاتى «ساخاروفى» پێپەخشرا،  
بەلام بەهۆى زیندانى بونى تا سالى  
٢٠٠٤ نەیتوانى ئەو خەلاتە وەرگیرێت.  
خەلاتى دەزگای «رافتو»ى نەرویجى  
بۆ ئاشتى لە سالى ١٩٩٤ وەرگرتو.  
سالى ١٩٩٦ خەلاتى «فالدۆست»ى  
ئیتالى بۆ مافى مرۆفێ وەرگرت. سالى  
١٩٩٦ خەلاتى «ئاخن»ى ئەلمانى بۆ  
ئازادى رادەربڕین پێپەخشرا. لە ئێوان

ئیمەى كورد  
هەرگیز شەڕمان  
لەگەل گەلان دا  
نەبوە

ئیمە دەببیت  
هەرگیز بێهیا  
نەبین

سالەكانى ١٩٩٥-١٩٩٨ كاندیدكرا بۆ  
وەرگرتنى خەلاتى ئاشتى نۆبێل. سالى  
٢٠٠٨ خەلاتى «خوان ماريا باندیرى»ى  
ئیسپانى پێپەخشرا. لەشارى رۆمای  
ئیتالیا رەگەزنامەى فەخرى ئەو ولاتەى  
پێپەخشرا.

لە یلا زانا، لە كاتى وەرگرتنى  
رەگەزنامەى فەخرى ئیتالى رایگەیاندا:  
«ئیمە دەببیت شتە باش و هاوبەشەكان  
ببینن و هەرگیز بێهیا نەبین، ئیمەى  
كورد هەرگیز ناخۆشى و شەڕمان لەگەل  
گەلانى تورك و عەرەب و فارس نەبوە،  
بەلكو سیستەم و دەولەتەكان و یستویانە  
ناسنامەى نەتەوەییان بێسپەنەو».

لە یلا زانا، پاش ئازادبوونى لەكارى  
سیاسى و پارلەمانتارى بەردەوامبو،  
ئێستا وەك كەسایەتیهكى سەرەخۆ  
كاردەكات لە پێناو بەرقەراركردنى  
دیموكراسى لە توركیا و دابینكردنى  
تەواوى مافە مەدەنى و سیاسیهكان  
بۆ تاكەكان و كورد بەتایبەتى. نەك  
لە توركیا، بەلكو هەولەكانى ئەو  
بۆ سەرخستنى نۆزى كورد گشتگیر  
كردووەتەو، لەمپێناوهدا چەندین جار  
سەردانى هەریكى كوردستانى كردو.

## مەترسییهكانى تێكچوونى پێست لە مانگی رەمەزاند

■ نەوزین، سێو محەمەد

**رەمەزانی ئەمسال هاتایە لەگەل  
دەستپێکردنی وەزى گەرما، ئەمەش  
بەتایبەتى جێى نیکەرانى ژنانە، چونکە  
گەرما و بە رۆژو بون کاریگەرى نەرێنى  
لەسەر پێست دروست دەکات و توشى  
وشکبۆن و توێژ هەلدانى دەکات.**

بۆ كەمکردنەوێى کاریگەرى رۆژو و  
پارێزگاریکردن لە پێست، رەچاوى  
ئەمانەى لای خوارووە بکە:

١. دوربەوتنەو لە بەرکەوتنى  
راستەوخۆى تیشكى خۆر و بەکارهێنانى  
کریمی دژە خۆر و کریمی نەرم کەرەوێ  
تایبەت، بەکارهێنانى فیتامین (E)  
بۆ لێو، ئەمانەسودیان دەببیت بۆ  
كەمکردنەوێى کاریگەرى رۆژووەكە لەسەر  
پێست.

٢. بەکارهێنانى فازلین یان نەرم کەرەو،  
بۆ رزگاربون لە وشکبۆنەوێى ناولوت كە  
بە هۆکارى دروست بونى برین و خوێن  
بەربوونى لوت دادەنرێت.

٣. هەرەكو چۆن خانمان بە بەردەوامى  
کێشەى كەمى (ئاسن)یان هەیه،  
پێشنیارمان بۆ خانمان لە مانگی  
رەمەزاند بەکارهێنانى گروپی فیتامین  
B لە ژێر چاودێرى پزیشكى پێشۆردا،  
بۆئەوێى دواى مانگی رەمەزان توشى  
كەمى ئاسن و قژەلۆهەرىن و شكانى  
نێنۆكەكان نەبنەو.

٤. بۆ رێگیرکردن لە وشکبۆنى پێست،  
پێویستە لە هەردو ژەمه خۆراکیهكە  
بێزكى زۆر ئاو بخوێنەو و دوربەوێهه  
لە خواردنەوێ (چای تۆخ و کۆلا)،  
چونکە هۆکارى كەمکردنەوێى ئاوى  
لەشن.

٥. پێویستە لە ژەمه خۆراكى بەربانگ  
خواردنى تەواو بخوێن، بەشیوێهەك  
هەمو گروپە خۆراکیهەكانى تێدا بێت،

پێویستە لە ژەمه  
خۆراكى بەربانگ  
خواردنى تەواو  
بخوێن

بەکارهێنانى  
فازلین پێویستە  
بۆ رزگاربون لە  
وشکبۆنەو

وەك: (كالبورى، كاربوهیدرات، پروتین  
و سەوزەوات)، بۆ ژەمى پارشیویش  
(سەوزەوات و بەرەمەكانى سپیایی)  
گرنگن بخوێن، هەرەك زۆر گرنگە  
لەهەردو ژەمهكەدا میوهیهكى باش  
بخوێن.

٦. باشترین ماسكى روخسار بۆ مانگی  
رەمەزانیش ماسكى ماست و خەیاره،  
خەیار پێكهاوێهه لە چەند توخمێكى  
گرنگ، یارمەتى چالاککردنەوێى خانه و  
شانهكانى پێست دەدات، جگە لەوێش  
مادهى گۆگردى تێداپە و جوانى و  
بریقهەدارى بە پێست دەبەخشێت و لە



ماندوبون و هیلاکى رۆژانه رزگارى دەکات  
و بە چارەسەرێكى باشى نەهێشتنى  
رەشى ژێر چاوهکانیش دادەنرێت،  
بەلام ماست لەمادهى بەکتیریایی بەسود  
پێكهاوێهه، پێست لە خانه مردووەكان  
رزگاردەکات. بۆ ئەم مەبەستەش  
دەتوانیت بەم شیوێهە ماسکە ئامادە  
بکەیت:

یەك دانە خەیار لە رەندە بدەن و یەك  
کەوچک ماستى بۆ زیاد بکەن، لە دوایدا  
بەتەواوى لە پێستى روخسارتى بدە،  
با بۆماوێ ١٥ بۆ ٢٠ خولەك پێوێ  
بمێنێتەو، پاشان بە ئاوى سارد یان  
گولاو بێشۆ.

دەتوانن ئەم ماسکە بە شیوێهەكى  
بەردەوام لەم مانگە بەکاربهێنن و  
پارێزگارى لە جوانى و گەشانهوێ  
پێستى روخسارتان بکەن.

## دەربارەى نەوزین

نەوزین، رۆژنامەیهكى سەرەخۆ  
تایبەتمەندە بە پرسەكانى ژنان، مانگە  
لەلایەن رادیۆى دەنگ لە گەرمیان  
بلاوێهەکرێتەو.

یەكەم ژمارەى لە ٢٠١٦/١٢/٢٦  
دەرچو.

رادیۆى دەنگ، پرۆژەیهكى میدیایی  
سەرەخۆیه لە ناوچەى گەرمیان، لە  
(٢٠١٠)وێهه بە پەخشى رادیۆیهكى  
لۆكالى دەستى پێكردو و پاشان  
وێساییتێكى داناه.

رۆژنامەى (نەوزین) یەكێكە لە  
چالاکیهەكانى پرۆژەى رادیۆى دەنگ  
بە پالێشتى سندوقى نیشتمانى بۆ  
دیموكراسى (NED) ئەمریکى.

رۆژنامەى نەوزین یەكێكە لە چالاکیهەكانى  
پرۆژەیهكى رادیۆى دەنگ كە لەلایەن  
سندوقەكەو پالێشتى دەكرێت.

رۆژنامەنوسانى ئەم رۆژنامەیه، ژمارەیهك  
كچن كە پێشتر خولێكى راهێنانیان  
لەلایەن رادیۆى دەنگەو بۆئەنجامدراو و  
زۆریهەیان پێشتر كاری رۆژنامەوانییان  
نەكردو.

بۆ پەيوەندیکردن بە رۆژنامەكەو

تەلەفۆن:

٠٧٤٨٠٢٠٧٤٠٠

ئیمەیل:

nawzhinnewspaper@  
gmail.com

فەیسبوك:

nawzhinnewspaper

دەتوانن لەمالپەرى رادیۆى دەنگ كۆپى  
ئیلیكترۆنى ژمارەكانى رۆژنامەكە ببینن

www.radiodang.org



# شېعر و دوكاندارىيى..

ئەزمونى كچە شاعىرىك لە بازاپ دا

■ نەۋزىن، نازەنن گۇدان

ناۋى (سارا مەجىد) بەگۈيى ئەوانەى لەگەرميان كارىان لە بوارى رۇژنامەۋانى و ئەدەبىيات و نوسىن دا كىردە، نامۇ و ئەبىستراۋ نىيە، ئەو يەككە لە پېشىنەترىن ئەۋ كچانەى دەفەرەكە كە دەستى بەكارى نوسىن و رۇژنامەۋانىيىكىردە، ھەرۈەك ۋەكو كچىك تواناكانى خۇى لە چەندىن بوار و كايەدا بەكارمىتۈۋە، لەدۋاين وېستگەشى دا، روى لە ھەنگاۋىكى جىاۋاز ناۋە، كە ئەۋىش كىرنەۋەى فرۇشگايەكى تاييەتە بە جۈانكارىي ژنان.

سارا مەجىد، لەدايكۈى شارى كەلارە و تەمەن ۲۹ سالە، دەرچۈى بەشى زمان و ئەدەبىي كوردىيە لە زانكۆى گەرميان. ئەو كە لەچەندىن بوارى جىاجىا كارى كىردەۋە، رەنگە دىارتىنپان شىيەر و نوسىن بېت، ئەمە سەربارى ئەۋەى لەگەل چەند كچىكى دىكەى ھارپېيدا، يەكەمىن رۇژنامەى تاييەتمەند بە ژنانىيان بەناۋى (پاريا)ۋە لەگەرميان دەركدەۋە.

چەند مانگىكە ئەم كچە روى لەكارىك كىردە كە تارادەيك جىاۋازە لەكارەكانى پېشۋىرى، ئەۋىش كىرنەۋەى دۈكان و فرۇشگايە. ئاخۇ جىي پالى بەم كچەۋە ناۋە بۇ رو كىرنە ئەم بوارە؟ بۇ ۋەلامى ئەم پىرسىارە، بە يەك رستە ۋەلام دەداتەۋە «دەمەۋىت بىسەلمېنم كە ژنىش دەتۈانیت ھەمو كارىك بكات».

ئەۋلە رۈنكىرنەۋەى زىاتىرى ھۆكارەكاندا، ئامازەى بەۋەركد كە بەپىئى تىگەبىشتىنى خۇى، سەربەخۇيى ئابورىيى، خالىكى



كارىكى نوئى تاقى بكمەۋە.

پىداۋىستىيەكانى ژنانى كۆكدۈۋەتەۋە و دەپەۋىت ژنان لە رىگەى ئەۋەۋە پىداۋىستىيەكانىيان دەست بكمەۋىت. ۋەكخۇى دەلېت چاۋەرئ دەكات ئەم دۈكانەى بكات بە پىرۇزەيەكى گەۋرەتر و ژنان و كچانى دىكەش بتۈان چاۋى لىكەن.

دەربارى ئەۋ كسانەشى كە پالېشتى بون لەم پىرۇزەيەى دا، ۋتى: «جگە لە دايك و باۋىك ھىچ كەس پىشتىگىرى بەردەۋامم نەبۈە، بگرە رىگىرەكى زۆرىشم لىكراۋە».

ئەۋ باس لەۋە دەكات كە كچان پىۋىستە تىگەن جگە لەخۇيان ھىچ كەس يارمەتيان نادات. ھەرۈەك ئەۋ پاساۋانەش رەد دەكاتەۋە كە كچان

ئەگەر بىيانەۋىت لەكۆمەلگادا خاۋەنى كەسايەتى خۇيان بن. ۋتى: «ھۆكارى كىرنەۋەى ئەۋ دۈكانە ئەۋە بو كە بتۈان لە روى ئابورىيەۋە سەربەخۇ بىم، چونكە پىمۋايە ئافرەت تا لە روى ئابورىيەۋە سەربەخۇ نەبىت، ئەگەرى چەۋساندەۋەى زىاترە». سارا، پېش نىكەى ۱۵ سال و لەدۋاى سالى (۲۰۰۴)ۋە دەستى بە نوسىن و بلاۋكىرنەۋەى بابەتەكانى كىردە، لەگەل ئەۋەشدا ۋەكو رۇژنامەنوس و چالاكۈان و مامۇستاش كارى كىردە. ئەۋ دەلېت: ئەم كارەى ئىستە دەستم داۋەتئ، لەگەل كارەكانى دىكەم جىاۋازە و زۆر يەكنىگىرنەۋە، بەلام دەمەۋى

رېژەى بەشدارىكىردنى ئافرەتان لە خولى فۇتۇگرافى رو لە زىادبۈنە

حەزم بۇ ۋىنەگرتن ۋاىلىكىردوم بىمە فۇتۇگرافەر

كچ ھەن كە ئەۋ كارەيان كىردە. ئاسيا حسىن، (۲۰) سال، يەككە لەۋ كچانەى كە پاش تەۋاكىردنى خولى فېزىبونى فۇتۇگرافى، بەردەۋامە لەسەر كارى فۇتۇگرتن. ۋتى: كە كامپىرا دەگىرمە دەستەۋە كچانىكى زۆر دېنە لام و داۋاى ۋىنەگرتن دەكەن، ئەۋان تارادەيەك بەھۇى بارۋدۇخى كۆمەلەيتەۋە ناتۈان لەگەل فۇتۇگرافەرىكى كۈپ ۋىنە بگىرن، بەلام لەگەل من ئاسۈدەن. ئەۋ كچە فۇتۇگرافەرە، بۈنى فۇتۇگرافەرى كچ ھاۋشېۋەى كۈران كە ئەۋ كارە بكات، بە پىۋىست دەزانېت. ئامازەى بەۋەشكرد كە ئەۋ لەسەرەتاۋە ۋەكو حەزىك تىكەل بەم بوارە بوە، بەلام دواتر تۈانىۋىيەتى پەرە بە خۇى بدات و تائىستا بەشدارىي لە ۳ پىشانىكاى فۇتۇگرافىي دا كىردە. ھاۋشېۋەى (ئاسىيا)، (سارا)ش ۋەكو كارىكى ئاسايى بەشدارىي لە خولى فېزىبونى فۇتۇگرافى كىردە، بەلام دواتر ئەم خولە، خولىاي بون بە فۇتۇگرافەرىي لە سەرى دا سەۋز كىردە.

مارىا ماركۇ، ۱۷ سال، باس لە چۆنىەتى بەشدارى كىردنى لە خولى فۇتۇگرافىدا دەكات و دەلېت: «حەزم بۇ ۋىنەگرتن ۋاىلىكىردوم بەشدارى لە خولى فېزىبونى فۇتۇگرافى دا بكمە، پىمخۇشە لە داھاتۈشدا حەز و خولىاكەم بكمە بە پىشە و سود بگەيەنم بە دەۋرىيەكەم». ئەۋ كچە خولىاي خۇى بۇ ۋىنەگرتن ۋەھا پىشان دا كەھەر شتىكى جۈان بىيىتت حەز بە ۋىنەگرتنى دەكات. لەبارەى گىنگىسى خولەكانى راھىتان و فېزىكىردنى فۇتۇگرافىيەۋە، (ماريا) ۋتى: «سەرەتا ھىچم لە كارى فۇتۇگرافى نەدەزانى بەتاييەت كامپىرا، چونكە بە مۇبايل ۋىنەم دەگرت، بەلام پاش بەشدارىكىردنم لە خولەكان، فېزى ئەۋەبوم چۆن بتۈانم ۋىنەيەكى شىاۋ بگىرم، ھەرۈەھا خۇم بگۈنجىنم لەگەل ئەۋ شۈيەنى كە ۋىنەى تىدا دگىرم». ئەگەرچى زۆرىك لە بەشدارانى خولەكانى فۇتۇگرافى نەيانتۈانىۋە پاش تەۋاكىردنى راھىتەنەكان ئەم بوارە بكنە بە پىشە، بەلام لەبەرامبەردا ژمارەيەك

دەمەۋىت بىسەلمېنم ژنىش دەتۈانیت ھەمو كارىك بكات

بەناۋى «رىگىرەۋە» دەپېننەۋە. لەۋبارەۋە ۋتى: «ئەۋ رىگىرەى بۇ كچىك درۈست دەپىت لە مالەۋە، بۇ منىش بەھەمانشېۋە درۈست دەپىت، تەنھا جىاۋازىكە قورىانى و ھەۋلدانە». بۇ ھەمو كارىكى مۇۋەكان و بەتاييەت ژنان، ۲ بەرە درۈست دەبن، بەرەيەكى پىشتىگىر و بەرەيەكى دۇ. (سارا) ئامازە بەۋەدەكات كە زەحمەتى زۆرى بىنيۋە تا تۈانىۋىيەتى ئەم بىرۈكەيى جىيەجى بكات، بەھۇى ئەۋ نارەزايەتى و رىگىرەنى ھەبۈە، باسلەۋەشەدەكات بەھۇى ئەم ھەنگاۋەۋە زۆر كەس مامەلەى لەگەل دا گۇراۋە و زۆر كەسىشى لەدەستداۋە، بەلام سەربارى ئەۋەش ھىشتا گەشېبىنەۋ ئاۋمىد نەبۈە.

سارا، لە بارەى گىنگى كارىكىردنى ژنانەۋە ئەۋە دەخاتەرۈكە بەدەستەتپاننى ئازادى خاۋەندارىتتى خود، بەر لە ھەمو شتىك ھەۋل و سەلىقەيە «پىۋىستە ھەر كچىك بەپىي ژنىگەى خۇى ھەۋلى ئازادى بدات».

ئەۋ بە تۆنىك لە ھۇشدارىدانەۋە ئەۋەشى ۋت: «گىنگە ئازادىيى لە سىروشتىنى ژنبۈنى خۇت دورت نەخاتەۋە».

ئەۋ كە كچىكى تەمەن (۲۲) سالە، بۇ (نەۋزىن) ۋتى: «سەرەتاي بىرۈكەى بەشدارى كىردنم لە خولى فۇتۇگرافى تەنھا ھىۋا و خەزىكى بچۈك بو، بەلام دۋاى بەشدارىكىردنم، لە گىنگى ۋىنە و دۈنباى فۇتۇگرافى گەبىشم».

ۋتىشى: «دۋاى تەۋاۋىۋىنى ئەم خولە دەتۈانم بلىم فۇتۇگرافى نىۋەى ژيانى منى گىرتەتەۋە. ھىۋادارم گىنگى بە فۇتۇگرافەرى كچىش بدىت و كچانىش بتۈان بىكەن بە پىشە».

ئەۋەى تىيىنى دەكرېت، لەئىستادا رىژەى بەشدارىي كچان لە خولەكانى فېزىبونى فۇتۇگرافى دا بەرادەيەكى بەرچاۋ پەرەى سەندۈە.

لەمبارەۋە، (كۆسار عومەر)، بەرپۈبەرى گرۋىسى فۇتۇگرافەرانى گەرميان كە چەندىن خولىان لەم بوارەدا بۇ كچان كىردەتەۋە، بۇ (نەۋزىن) ۋتى: «رىژەى بەشدارىكىردنى ئافرەتان لە خولى فۇتۇگرافى رو لە زىادبۈنە و ھىۋادارىشم بەردەۋام بن لە سەرى».

لەبارەى ۋردەكارىي خولەكانىيەۋە، ۋتى: «بەشۋىۋە تىۋرى و پراكتىكى فېرخۋاز رادەھىنرېت لەسەر ئەۋەى چۆن كامپىرا بەكاردىنېت و چۆن كارى ۋىنەگرتن ئەنجام بدات، ھەرۈەھا لە يەكەم رۇزى خولەكەدا بەپىي ۋىستى فېرخۋاز كاتى خولەكە دىارى دەكرېت».

ئەۋ كۈرە فۇتۇگرافەرە، داۋاكارىشە كە ئەۋ شۈپنەنى كە دەتۈان كار بكن بۇ كچان، دىستىگىرۋىي و ھاۋكارىي كچانى فۇتۇگرافەر بكنە و ھانىيان بدەن بۇ ئەۋەى لە كارەكەيان بەردەۋام بن، چونكە ۋەكخۇى ۋتى: «ئېمە لە ناۋچەيەكدان كە بارۋدۇخەكى بەشۋىيەكە ناخاۋزېت ئافرەتان بېنە ناۋ كارى فۇتۇگرافىيەۋە».

## خاتونى فۇتۇگرافەر

ئەۋ كچانەى لەمەۋدۋا كامپىرايەكىش دەخەنە ناۋ جانتاكانىيەۋە



■ نەۋزىن، ھاۋزىن مەھدى

ئەۋ خولىايەى (ماريا) ھەيەتى بۇ فۇتۇگرافى «ۋىنەگرتن» و كارى لەسەر دەكات، رەنگە تا پېش چەند سالىك، بە خەيالىش كچان بىريان لىتەكىرېتەۋە، بەلام ئىستا نەك خۇى، بەلكۈ چەندىن كچى دىكەش ھاۋزىن و پىكەۋە كارى فۇتۇگرتن ئەنجام دەدەن.

لەماۋەيەى يەك سال دا ژمارەيەكى بەرچاۋ لە كچانى گەرميان رۋيان لە فېزىبونى فۇتۇگرافى و خولەكانى راھىتان لەم بوارەدا كىردە، ھەندىكىشىيان ۋىنەگرتن داۋە. بەشېك لەۋ كچانە، باس لەۋەدەكەن كە ئەگەرچى نەيان تۈانىۋە بەھرەكەيان بكنە بە پىشە، بەلام بەردەۋاميان بە ۋىنەگرتن داۋە و لىي دانەپراۋن.